

M.A. TAMIL

SEM	Course Code	Course	Course Title	Ins. Hrs / Week	Credit	Exam Hrs	Marks		Total
							CIA	ESE	
I	20PTA1CC1	Core– I	தொல்காப்பியம் - எழுத்ததிகாரம்	6	5	3	25	75	100
	20PTA1CC2	Core – II	நவீன இலக்கியம்	6	5	3	25	75	100
	20PTA1CC3	Core – III	பக்தி இலக்கியம்	6	4	3	25	75	100
	20PTA1CC4	Core – IV	இலக்கியத் திறனாய்வியல்	6	4	3	25	75	100
	20PTA1DE1	DSE – I #		6	4	3	25	75	100
			TOTAL	30	22				500
II	20PTA2CC5	Core – V	தொல்காப்பியம் - சொல்லதிகாரம்	6	5	3	25	75	100
	20PTA2CC6	Core – VI	காப்பிய இலக்கியம்	6	5	3	25	75	100
	20PTA2CC7	Core – VII	ஒப்பிலக்கியமும் மொழிபெயர்ப்பியலும்	6	4	3	25	75	100
	20PTA2CC8	Core – VIII	இஸ்லாமியத் தமிழ் இலக்கியம்	6	4	3	25	75	100
	20PTA2DE2	DSE– II #		6	4	3	25	75	100
			TOTAL	30	22				500
III	20PTA3CC9	Core – IX	தொல்காப்பியம் - பொருளதிகாரம்	6	5	3	25	75	100
	20PTA3CC10	Core – X	செவ்விலக்கியம்	6	5	3	25	75	100
	20PTA3CC11	Core – XI	ஊடகவியல்	6	4	3	25	75	100
	20PTA3CC12	Core – XII	அயலகத் தமிழ்	6	4	3	25	75	100
	20PTA3DE3	DSE – III #		6	4	3	25	75	100
	20PTA3EC1	Extra Credit - I	NET/SET General Paper - I	-	5*	3	-	100	100*
			TOTAL	30	22				500
IV	20PTA4CC13	Core– XIII	இலக்கிய வரலாற்று நோக்கில் இஸ்லாமிய மெய்ஞ்ஞான இலக்கியங்கள்	6	5	3	25	75	100
	20PTA4CC14	Core – XIV	திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம்	6	5	3	25	75	100
	20PTA4CC15	Core– XV	தமிழ் இலக்கண வரலாறும் உரையாசிரியர்களும்	6	5	3	25	75	100
	20PTA4DE4	DSE - IV #		6	4	3	25	75	100
	20PTA4PW	Project	Dissertations	6	4	-	-	100	100
	20PTA4EC2	Extra Credit - II	பயன்முறை இலக்கணம்	-	5*	3	-	100	100*
	20PCNOC	Online Course		-	1	-	-	-	-
			TOTAL	30	24				500
			GRAND TOTAL		90				2000

***Not considered for grand total and CGPA**

- Discipline Specific Elective

I	Elective– I	20PTA1DE1A	பண்பாட்டு மானிடவியல்	6	4	3	25	75	100
		20PTA1DE1B	தமிழ்மொழி வரலாறு	6	4	3	25	75	100
II	Elective– II	20PTA2DE2A	தமிழர் வரலாறும் பண்பாடும்	6	4	3	25	75	100
		20PTA2DE2B	அகராதியியல்	6	4	3	25	75	100
III	Elective– III	20PTA3DE3A	போட்டித்தேர்வுத்தமிழ்	6	4	3	25	75	100
		20PTA3DE3B	நாட்டுப்புறவியல்	6	4	3	25	75	100
IV	Elective– IV	20PTA4DE4A	உரைநடை வளர்ச்சி	6	4	3	25	75	100
		20PTA4DE4B	சித்தர் இலக்கியம்	6	4	3	25	75	100

Semester	Code	Course	Title of the Course	Hours	Credits	Max. marks	Internal marks	External marks
I	20PTA1CC1	Core - I	தொல்காப்பியம் எழுத்ததிகாரம்	6	5	100	25	75

கற்றல் விளைவுகள்:(Course Outcomes)

1. எழுத்திலக்கணக் கோட்பாட்டை மாணவர்கள் அறிவர்.
2. மொழிவளத்தை வளர்க்கும் ஆற்றலைப் பெறுவர்.
3. எழுத்துக்கள் பிறக்கும் முறைமையினை மாணாக்கர் உணர்வர்.
4. எழுத்துக்கள் புணரும் முறைமையினை மாணாக்கர் அறிந்து கொள்வர்.
5. மொழியைப் பிழையின்றி எழுதுவதற்கும் வேலை வாய்ப்பினைப் பெறுவதற்கும் பயிற்சியைப் பெறுவர்.

அலகு 1: சிறப்புப் பாயிரம் - பாயிரம், தொல்காப்பியம், தொல்காப்பியன் பெயர்க் காரணம் - நூன்மரபு, மொழிமரபு# **பனம்பாரனார் வரலாறு** # **18 hours**

அலகு 2: பிறப்பியல், புணரியல் **18 hours**

அலகு 3: தொகைமரபு, உருபியல் **18 hours**

அலகு 4: உயிர்மயங்கியல், புள்ளிமயங்கியல் **18 hours**

அலகு 5: குற்றியலுகர்புணரியல், ஒலியுறுப்புகள், ஒலியன் # **ஒலிப்பாகுபாடு** # **18 hours**

பாடநூல்:

1. ஆ.சிவலிங்கனார், தொல்காப்பியம் சிறப்புப் பாயிரம், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை. முதற்பதிப்பு: 1980.
2. தொல்காப்பியர், தொல்காப்பியம் எழுத்ததிகாரம், இளம்பூரணர் உரை, கழகவெளியீடு, ஆறாம் பதிப்பு, ஏப்ரல் 2000.
3. சூ.இன்னாசி, எழுத்தியல், அபிராமி பள்ளிகேஷன்ஸ், லிங்கி செட்டி தெரு, சென்னை 1, மூன்றாம் பதிப்பு, டிசம்பர் 1983. (பக்கம்: 76 – 143)

அலகு 1: பா.நூ 1: பக்கம் 5 – 22, பா.நூ 2: பக்கம். 11 – 53.

அலகு 2: பா.நூ 2: பக்கம்: 54 - 88

அலகு 3: பா.நூ 2: பக்கம் 89 – 125

அலகு 4: பா.நூ 2: பக்கம் 126 – 221

அலகு 5: பா.நூ 2: பக்கம் 222 – 260, பா.நூ 3: பக்கம். 9 – 37.

பார்வை நூல்:

1. சி.இலக்குவனார், தொல்காப்பிய ஆராய்ச்சி, வள்ளுவர் பதிப்பகம், புதுக்கோட்டை, முதற்பதிப்பு 1961.

இணையதளம்:

1. <http://www.tamilvu.org/library/l0121/html/l0121cnt.htm>
2. E-Book: <https://www.msuniv.ac.in/Download/Pdf/4bcb5b18236847d>

Relationship Matrix for Course Outcomes, Programme Outcomes and Programme Specific Outcomes:

Semester	Code			Title of the Paper			Hours		Credits	
I	20PTA1CC1			தொல்காப்பியம் எழுத்ததிகாரம்			6		5	
Course Outcomes (COs)	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	
CO2	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CO3	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CO4	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CO5	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	
Number of Matches= 46, Relationship : Very High										

Prepared by:

1. Dr.S.Nagoor Gani

2. Dr.K.Sirajudeen

Checked by

1. Dr.A.Syed Zakir Hasan

Semester	Code	Course	Title of the Course	Hours	Credits	Max. marks	Internal marks	External marks
I	20PTA1CC2	Core - II	நவீன இலக்கியம்	6	5	100	25	75

கற்றல் விளைவுகள் (course outcomes):

1. கவிதைகள், சிறுகதைகள், நாவல் மற்றும் நாடகப் பிரதிகளை இனங்காணல், வகைப்படுத்தல், வாசித்தல் மற்றும் புரிந்து கொள்வர்.
2. நவீன இலக்கியப் பிரதிகளை வடிவ மற்றும் உள்ளடக்க நோக்கில் தொடர்புபடுத்தும் திறன் பெறுவர்.
3. இருபதாம் நூற்றாண்டு முதற்றே வரும் படைப்பிலக்கியப் பிரதிகளைக் காலச் சூழல் மற்றும் பண்பாட்டு மாற்றங்களின் நோக்கில் திறனாய்வு செய்து விமர்சிக்கும் ஆற்றல் பெறுவர்
4. படைப்பிலக்கிய வாசிப்பின் மூலம் மொழித்திறனும் புலப்பாட்டுத் திறனும் எய்துவர்.
5. பல்பண்பாட்டியல் நோக்கு மற்றும் நவீனச் சிந்தனை ஆகிய ஆளுமைப் பண்புகளையடைவர்.

அலகு - 1 கவிதைகள்:

18 hours

மரபுக் கவிதை: 1. பாரதியார்: குயில் பாட்டு (குயில்-குயிலின் பாட்டு- குயிலின் காதல் கதை), 2. பாரதிதாசன்: அழகின் சிரிப்பு, 3. கவிமணி தேசிக விநாயகம் பிள்ளை – “உமர் கய்யாம் பாடல்கள்” (முதல் 20 பாடல்கள்) - # **உமர் கய்யாம் பாடல்கள் 21 – 50 #**

புதுக்கவிதை: 1. “தாயும் குஞ்சும்” - ந.பிச்சமுர்த்தி 2. ‘வானவில்’- நா.காமராசன் 3. ‘மானுடத்தின் மகுடாபிஷேகம்’- அப்துல் ரகுமான் 4. ‘பாடம்’- வைரமுத்து, 5. ‘மயிர்க்க(வி)தை’- அன்பாதவன் 6. ‘என் தவறுகள்’- பெருமாள் முருகன் 7. ‘அன்னலெட்கமி டீச்சர்’- தேவதேவன் 8. ‘கைவிளக்கு’- ஆனந்த் 9. ‘வதந்திகளைப் பரப்பு’- மனுஷ்ய புத்திரன் 10. ‘கணிப்பொறிக் காலம்’- எம்.யுவன்.

அலகு - 2 சிறுகதைகள்:

18 hours

1. கயிற்றரவு - புதுமைப் பித்தன் 2. சுயரூபம் - கு.அழகிரிசாமி 3. கன்னிமை - கி.ராஜநாராயணன் 4. அவரவர் கதை - யுவன் சந்திரசேகர் 5. காடு - நாஞ்சில் நாடன் 6. அவ்வா - சாரு நிவேதிதா, 7. சருகுகள் - சோ.தர்மன் 8. ‘சூரியன்’-அம்பை 9. மத்துறு தயிர் - ஜெயமோகன் -10. ‘அப்பாவின் வேஷடி’- பிரபஞ்சன். # **ஏற்கனவே - யுவன் சந்திரசேகர் #**

அலகு - 3 கட்டுரைகள்:

18 hours

1. தமிழின் தனிப்பெருந்தன்மைகள் - ஞா.தேவநேயப் பாவாணர் 2. தூய இலக்கியம் - வ.சுப.மாணிக்கம் 3. ‘குமரிக் காட்சி’- பேரா.க.அன்பழகன் 4. ‘தமிழாற்றுப்படை: மறைமலை அடிகள்’- வைரமுத்து 5. ‘குருகு’- ஜெயமோகன் 6. ‘அந்தக் காலத்தில் காப்பி இல்லை’- ஆ.இரா.வெங்கடாசலபதி 7. ‘இலைகளை வியக்கும் மரம்’- எஸ்.ராமகிருஷ்ணன் 8. ‘அதிகாரம்: அமைதி: சுதந்திரம்’- சாரு நிவேதிதா 9. ‘நவீனத்துவமும் நானும்’- சுந்தர ராமசாமி. 10. ‘மொழியின் வேட்கை, வேட்கையின் மொழி’- ரவிக்குமார். - # **தமிழில் பகடி இலக்கியம் - ஆ.இரா.வெங்கடாசலபதி #**

அலகு - 4 நாவல்

18 hours

“அஞ்சுவண்ணம் தெரு”- தோப்பில் முகமது மீரான்.

அலகு - 5 நாடகம்

18 hours

1. “வீடு”- இந்திரா பார்த்தசாரதி 2. “கைகள்”- ஜென்னிமா 3. “கதை கேளு, பெண்ணே, கதை கேளு!”- சுஜாதா 4. “தாசுரின் சித்ரா”- தமிழாக்கம்: அப்துல் ரகுமான்.

பாட நூற்கள்

1. <http://www.tamilvu.org/ta/library-19100-html-19100ind-146263>

2. <http://www.tamilvu.org/ta/library-19210-html-19210ind-146406>

3. கவிமணி தேசிக விநாயகம் பிள்ளை, “உமர் கய்யாம் பாடல்கள்”, பாரி நிலையம், 184,

பிராட்வே, சென்னை - 600 001. ஒன்பதாம் பதிப்பு: டிசம்பர் 1982.

4. மா.இராமலிங்கம் (எழில் முதல்வன்) (பதிப்பாசிரியர்),“இருபது புதுக்கவிதைகள்”, பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம், பல்கலைப் பேரூர், திருச்சிராப்பள்ளி – 620024, முதற்பதிப்பு ஜூலை 1993.
5. www.eluthu.com
6. அன்பாதவன்,“தலித் கவிதைகள் – நெருப்பில் காய்ச்சிய பறை”, காவ்யா, 14 முதல் தெரு, டிரஸ்ட்புரம், கோடம்பாக்கம், சென்னை – 24, முதற்பதிப்பு டிசம்பர் 11, 2003.
7. பெருமாள் முருகன்,“நீரில் மிதக்கும் கண்கள்”, காலச்சுவடு, 669 கே.பி.சாலை, நாகர்கோவில் -01,இரண்டாம் பதிப்பு ஜூலை 2007.
8. தேவதேவன்,“விரும்பியதெல்லாம்”, தமிழினி, 342 டி.டி.கே.சாலை, சென்னை – 14, முதற்பதிப்பு நவம்பர் 2002.
9. ஆனந்த்,“அளவில்லாத மலர்”, காலச்சுவடு, 669 கே.பி.சாலை, நாகர்கோவில் -01, முதற் பதிப்பு டிசம்பர் 2007.
10. மனுஷ்ய புத்திரன்,“என் படுக்கையறையில் யாரோ ஒளிந்திருக்கிறார்கள்”, உயிர்மை பதிப்பகம்,11/29, சுப்பிரமணியம் தெரு, அபிராமபுரம், சென்னை – 18, இரண்டாம் பதிப்பு செப்டம்பர் 2003.
11. எம்.யுவன்,“கைமறதியாய் வைத்த நாள்”, உயிர்மை பதிப்பகம்,11/29, சுப்பிரமணியம் தெரு, அபிராமபுரம், சென்னை – 18, முதல் பதிப்பு டிசம்பர் 2005.
12. சண்முகசுந்தரம்.சு (தொகுப்பாசிரியர்),“நெல்லைச் சிறுகதைகள் பாகம்-1”, காவ்யா,16,17 D, குறுக்குத் தெரு, இந்திரா நகர் இரண்டாம் ஸ்டேஜ், பெங்களூர்- 560 038, முதற்பதிப்பு 2000.
13. யுவன் சந்திரசேகர்,“ஏற்கனவே”, உயிர்மை பதிப்பகம், 11:29, சுப்பிரமணியம் தெரு, அபிராமபுரம், சென்னை – 18, முதல் பதிப்பு டிசம்பர் 2003.
14. நாஞ்சில் நாடன்,“நாஞ்சில் நாடன் சிறுகதைகள்”, யுனைடெட் ரைட்டர்ஸ்,63, பீட்டர் சாலை, ராயப்பேட்டை, சென்னை – 14. இரண்டாம் பதிப்பு: ஜனவரி 2009.
15. http://azhiyasudargal.blogspot.com/2011/09/blog-post_07.html
16. சா.கந்தசாமி (தொகுப்பாசிரியர்), நவீன தமிழ்ச் சிறுகதைகள்”, சாகித்திய அகாதெமி, ரவீந்திர பவன், 35, பெரோஸ்ஷா சாலை, புதுதில்லி – 110 001, இரண்டாம் வெளியீடு 2004.
17. அம்பை,‘சிறுகுகள் முறியும்’, காலச்சுவடு, 669, கே.பி.சாலை, நாகர்கோவில் 629 001. இரண்டாம் பதிப்பு: 2003.
18. <https://www.jeyamohan.in/12035#.XTFCso4zbIW>
- 19.<https://azhiyasudargal.wordpress.com/2010/10/02/>
20. இரா.மோகன் (தொகுப்பாசிரியர்),“தமிழ்க் கட்டுரைக் களஞ்சியம்”, சாகித்திய அகாதெமி, இரவீந்திர பவன், 35, பெரோஸ்ஷா சாலை, புது தில்லி – 01, முதல் பதிப்பு 2009.
21. க.அன்பழகன், பேராசிரியர்,“தமிழ்க்கடல் அலை ஓசை பரவும் தமிழ் மாட்சி”, பூம்புகார் பதிப்பகம், 63, பிரகாசம் சாலை (பிராட்வே), சென்னை – 108, மூன்றாம் பதிப்பு 2000.
22. <http://pamarankaruthu.com/>
23. <https://www.jeyamohan.in/16748#.XS1jLT8zbIU>
24. வெங்கடாசலபதி.ஆ.இரா.,“அந்தக் காலத்தில் காபி இல்லை”,காலச்சுவடு, 669,

கே.பி.சாலை, நாகர்கோவில் 629 001. மறுஅச்சு: செப்டம்பர் 2001.

25. எஸ்.ராமகிருஷ்ணன், “இலைகளை வியக்கும் மரம்”, உயிர்மை பதிப்பகம், 11/29, சுப்பிரமணியம் தெரு, அபிராமபுரம், சென்னை – 18, முதல் பதிப்பு ஆகஸ்ட் 2007.
26. சாரு நிவேதிதா, “திசை அறியும் பறவைகள்”, உயிர்மை பதிப்பகம், 11/29, சுப்பிரமணியம் தெரு, அபிராமபுரம், சென்னை – 18, முதல் பதிப்பு டிசம்பர் 2008.
27. சுந்தர ராமசாமி, “இறந்த காலம் பெற்ற உயிர்”, காலச்சுவடு, 669 கே.பி.சாலை, நாகர்கோவில் -01, முதற் பதிப்பு டிசம்பர் 2003.
28. ரவிக்குமார், “காற்றின் பதியம்”, மணற்கேணி பதிப்பகம், பி-1-4 டெம்பிள்வே அவின்யூ, கிழக்குக் கடற்கரைச் சாலை, லாஸ்பேட்டை, புதுச்சேரி – 08, முதல் பதிப்பு டிசம்பர் 2010.
29. தோப்பில் முகமது மீரான், “அஞ்சுவண்ணம் தெரு”, அடையாளம் பதிப்பகம், 1205/1, கருபூர் சாலை, புத்தாந்தம் – 621310, முதற்பதிப்பு பிப்ரவரி 2010.
30. இந்திரா பார்த்தசாரதி, “இந்திரா பார்த்தசாரதி நாடகங்கள்”, கிழக்கு, எண்:33/15, எல்டாம்ஸ் ரோடு, ஆழ்வார் பேட்டை, சென்னை – 18. முதற்பதிப்பு: நவம்பர் 2007.
31. ஜென்னிமா, “கூத்தாடிகள்”, அன்னம் வெளியீடு, 9, சௌராஷ்டிரா சந்து, மேலமாசி வீதி, மதுரை – 1. முதற்பதிப்பு, ஜூலை 1989.
32. சுஜாதா, “சுஜாதாவின் நாடகங்கள்”, உயிர்மை, 11/29, சுப்ரமணியம் தெரு, அபிராமபுரம், சென்னை – 18, முதற்பதிப்பு: டிசம்பர் 2005.
33. அப்துல் ரகுமான், ‘தாசுரின் சித்ரா’, நேஷனல் பப்ளிஷர்ஸ், 2, வடக்கு உஸ்மான் சாலை, தியாகராய நகர், சென்னை – 17. முதற்பதிப்பு: டிசம்பர் 2005.

- அலகு 1: மரபுக்கவிதை: 1. பா.நா 1: இணையதளம் 2. பா.நா 2: இணையதளம்
3. பா.நா: 3, பக். 17 – 26.
- அலகு 1: புதுக்கவிதை: 1. பா.நா 4: பக். 1 – 6, 2. பா.நா 4: பக். 9 – 10.
3. பா.நா 4: பக். 14 – 16 4. பா.நா 5: இணையதளம்
5. பா.நா 6: பக். 41 – 42. 6. பா.நா 7: பக். 58.
7. பா.நா 8: பக். 56 – 57 8. பா.நா 9: பக். 41.
9. பா.நா 10: பக். 24 – 25 10. பா.நா 11: பக். 36 – 37
- அலகு 2: சிறுகதைகள்: 1. பா.நா 12: பக். 11 – 17 2. பா.நா 12: பக். 18 – 28
3. பா.நா 12: பக். 52 – 62 4. பா.நா 13: பக். 138 – 146
5. பா.நா 14: பக். 560 – 567 6. பா.நா 15 (இணையதளம்)
7. பா.நா 16: பக். 321 – 328 8. பா.நா 17: பக். 11 – 15.
9. பா.நா 18 (இணையதளம்) 10. பா.நா 19 (இணையதளம்)
- அலகு 3: கட்டுரைகள்: 1. பா.நா 20: பக். 156 – 168 2. பா.நா 20: பக். 255 – 262
3. பா.நா 21: பக். 23 – 30 4. பா.நா 22 (இணையதளம்)

5. பா.நா 23: (இணையதளம்)

6. பா.நா 24: பக். 15 – 38

7. பா.நா 25: பக். 41 – 44

8. பா.நா 26: பக். 193 – 197

9. பா.நா 27: பக். 128 – 132

10. பா.நா 28: பக். 135 – 146

அலகு 4: பா.நா. 29 (முழுவதும்)

அலகு 5: நாடகம்: 1. பா.நா 30: பக். 811 – 823

2. பா.நா 31: பக். 9 – 24

3. பா.நா 32: பக். 676 – 692

4. பா.நா 33: முழுவதும்.

இணையதளங்கள்

1. www.tamilvu.org

2. www.azhiyasudargal.blogspot.com

3. www.azhiyasudargal.wordpress.com

4. www.jeyamohan.in

5. www.pamarankaruthu.com

6. www.sramakrishnan.com/?cat=60

7. www.sramakrishnan.com/?cat=44

8. www.sramakrishnan.com/?cat=61

Relationship Matrix for Course Outcomes, Programme Outcomes and Programme Specific Outcomes:

Semester	Code			Title of the Paper			Hours		Credits	
I	20PTA1CC2			நவீன இலக்கியம்			6		5	
Course Outcomes (COs)	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CO2	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	
CO3	✓	✓	✓			✓	✓	✓		
CO4	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CO5		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓
Number of Matches= 42, Relationship : High										

Prepared by:

1. Dr.A.Thoufiq Rameez

2. Dr. W.Mohamed Younus

Checked by

1. Dr.A.Syed Zakir Hasan

Semester	Code	Course	Title of the Course	Hours	Credits	Max. marks	Internal marks	External marks
I	20PTA1CC3	Core - III	பக்தி இலக்கியம்	6	4	100	25	75

கற்றல் விளைவுகள்: (Course Outcomes)

1. ஆன்மீக அருளாளர்கள் ஆற்றிய சமய சமூகத் தொண்டுகளின் சிறப்பினை உணர்வர்.
2. ஆன்மீகத்திற்கு அடிப்படை அன்புணர்வும் அறவுணர்வும் என்பதை அறிந்து கொள்வர்.
3. பிறர்க்கு உதவுதலே சமயத்தின் அடிப்படைக் கூறுகளுள் ஒன்று என்பதை உணர்ந்துகொள்வர்.
4. நமக்கும் மேலான ஒருசக்தி இருக்கிறது என்பதை உணர்வதால் ஆணவ மனப்பான்மையில் இருந்துவிடுபடுவர்.
5. பல்வேறு சமயங்களும் மனிதகுல மேம்பாட்டிற்கே உரியது என்பதால் சமயநல்லிணக்கஉணர்வுஉடையவர்களாகத் திகழ்வர்.

அலகு 1:

18 hours

1. திருஞானசம்பந்தர் - முதல் திருமுறை-திருவலிவலப்பதிகம் - ஒல்லையாறிஉள்ளம் எனத் தொடங்கும் - 11 பாடல்கள்.
 2. திருநாவுக்கரசர் - ஆறாம் திருமுறை-திருவாரூர்ப் பதிகம் - உயிராவணமிருந்து.....எனத் தொடங்கும் - 10 பாடல்கள்.
 3. சுந்தரர் - ஏழாம் திருமுறை-திருமறைக்காடு-யாழைப்பழித்தன்னமொழி..... எனத் தொடங்கும் - 11 பாடல்கள்.
 4. மாணிக்கவாசகர் - அச்சோபதிகம் - 10 பாடல்கள்.
 5. திருமூலர் - திருமந்திரம் - ஆறாம் தந்திரம் - பக்குவன் தொழுது..... எனத் தொடங்கும் - 14 பாடல்கள்.
- # காரைக்கால் அம்மையார் வரலாறு #

அலகு 2:

18 hours

1. பெரியாழ்வார் திருமொழி-முதற்பத்து-ஆறாம் திருமொழி-செங்கீரைப் பருவம் - உய்யஉலகு..... எனத் தொடங்கும் 11 பாடல்கள்.
 2. ஆண்டாள் - நாச்சியார் திருமொழி-முதல் திருமொழி- 10 பாடல்கள்.
 3. பொய்கையாழ்வார் - முதல் திருவந்தாதி-வையம் தகனியா..... எனத் தொடங்கும்- 10 பாடல்கள்.
 4. நம்மாழ்வார் - திருவிருத்தம் - பொய்நின்றஞானமும் எனத் தொடங்கும் - 10 பாடல்கள்.
 5. திருப்பாணாழ்வார் - அமலனாதிபிரான் - 10 பாடல்கள்.
- # திருமங்கையாழ்வார் வரலாறு #

அலகு 3:

18 hours

குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு பாடல்கள்:

1. ஆனந்தகளிப்பு- 38 பாடல்கள்
2. றகுமான் கண்ணி- 100 கண்ணிகள்

அலகு 4:

18 hours

இரட்சணியயாத்திரிகம் - தேவாரப் பகுதிப்பாடல்கள்

1. நிதான பருவம் - சிறைப்படுபடலம் - 10 பாடல்கள்.
2. ஆரணிய பருவம் - விடாதகண்டப் படலம் - 12 பாடல்கள்.
3. இரட்சணிய பருவம் - 1 இகபரசந்திப் படலம் - 48 பாடல்கள்.
4. முடிவுரைத் தேவாரம்: அ) உண்மை வற்புறுத்தல் - 10 பாடல்கள்.
ஆ) அந்திப்பலி - 10 பாடல்கள்.

அலகு 5:

18 hours

1. பாம்பாட்டிச் சித்தர்: பொருளாசைவிலக்கம் - 10 பாடல்கள்.
அகப்பற்று நீக்கல் - 10 பாடல்கள்
2. தாயுமானவர் - கல்லாலின் - 20 பாடல்கள்

3. இராமலிங்க அடிகளார் - நெஞ்சொடு புலத்தல் - 10 பாடல்கள்,
முறையிட்டபத்து- 10 பாடல்கள்
4. [கவி.கா.மு.ஷெரீப்](#) - இறையருள் வேட்டல்: கருணை வேண்டும், அல்லா பெரியவன்,
ஆன்மகீதம் - 20 பாடல்கள்
சிவப்பிரகாசர் வரலாறு

பாடநூற்கள்:

1. உரையாசிரியர், புலவர் அ.மாணிக்கம், பன்னிரு திருமுறைகள், வர்த்தமானன் பதிப்பகம்,
21, இராமகிருஷ்ணன் தெரு, தியாகராய நகர், சென்னை-17. புதிய பதிப்பு: 22.02.2009.
2. உரையாசிரியர், முனைவர் இரா.வ.கமலக்கண்ணன், நாலாயிர திவியப் பிரபந்தம்.
வர்த்தமானன் பதிப்பகம், 21, இராமகிருஷ்ணன் தெரு, தியாகராய நகர், சென்னை-17.
3. உரையாசிரியர், எம்.ஏ.ரஷீது, குணங்குடி மஸ்தான் பாடல்கள், ஞானவள்ளல் பதிப்பகம்,
1/31, சத்தியமூர்த்தி நகர், நந்தவனம், சென்னை - 35. முதற்பதிப்பு 1977.
4. பொதுப் பதிப்பாசிரியர் ஜான்சாமுவேல், மா.மதியழகன், ஆசியவியல் நிறுவனம், சென்னை-19.
மறுபதிப்பு - செப்டம்பர் 1998.
5. பதிப்பாசிரியர் ச.மெய்யப்பன், சித்தர் பாடல்கள், மணிவாசகர் பதிப்பகம், 8/7 சிங்கர் தெரு,
பாரிமுனை, சென்னை-108, மறுபதிப்பு நவம்பர் 1994.
6. தி.சம்பந்த முதலியார், தாயுமானவர் பாடல்கள் மூலமும் உரையும், உமா பதிப்பகம், 18/171,
பவளக்காரத் தெரு, மண்ணடி - 1. முதற்பதிப்பு மார்ச்சு 2015.
7. சு.துரைசாமிப்பிள்ளை, திருவருட்பா மூலமும் உரையும், அண்ணாமலை பல்கலைக்கழகம்,
மூன்றாம் பதிப்பு - 2000.
8. தொகுப்பாசிரியர்கள் முனைவர் வ.முகமது யூனுஸ், முனைவர் த.செல்வராசு,
முனைவர் க.சிராஜுதீன், கலைமாமணி [கவி.கா.மு.ஷெரீப்](#) அவர்களின் வாழ்க்கை வரலாற்றுக்
குறிப்புகள் மற்றும் சில கவிதை முத்துக்கள். தமிழாய்வுத்துறை, ஜமால் முகமது கல்லூரி,
திருச்சி-20. முதற்பதிப்பு - மார்ச்சு 2015.

அலகு 1: பா.நா: 1,

- 1: தொகுதி 1: (பதிகம் 50) - பக்கம். 410-417
- 2: தொகுதி 9: (பதிகம் 25) - பக்கம். 222-229
- 3: தொகுதி 10 (பதிகம் 71) - பக்கம். 537-543
- 4: தொகுதி 11: (பதிகம் 51) - பக்கம். 466-471
- 5: தொகுதி 15: பக்கம். 983-991.

அலகு 2: பா.நா:2,

- 1: தொகுதி 1: பக்கம் 283-296
- 2: தொகுதி 2: பக்கம். 745-759
- 3: தொகுதி 5 பக்கம். 2460-2474
- 4: தொகுதி 6: பக்கம். 2811-2827
- 5: தொகுதி 3: பக்கம். 1271-1283

அலகு 3: பா.நா:3

- 1: பக்கம் 343-354
- 2: பக்கம் 418-434

அலகு 4: பா.நா:4

- 1: பக்கம் 351-353
- 2: பக்கம் 402-404
- 3: பக்கம் 473-475, 481-487
- 4: பகுதி – அ: பக்கம் 502-503, பகுதி – ஆ: பக்கம் 503-505

அலகு 5:

பா.நா:5

1. பக்கம் 222-224, 227-229.

பா.நா:6

- 2: பக்கம் 508-516.

பா.நா:7

- 3: பக்கம் 287-298, 391-402.

பா.நா:8

- 4: பக்கம் 12-17.

பார்வை நூல்கள்:

1. புலவர் பி.ரா.நடராசன், தேவாரம் - வரலாற்று முறையில் மூலமும் உரையும், உமா பதிப்பகம், 37, பவளக்காரத் தெரு, மண்ணடி – 1. முதற்பதிப்பு ஏப்ரல் 2003.
2. வித்துவான் க.வெள்ளை வாரணன், பன்னிரு திருமுறை வரலாறு, பகுதி 1, 2, அண்ணாமலை பல்கலைக்கழகம், மறுப்பதிப்பு 1994.
3. டாக்டர் துரை.இராசாராம், நாலாயிர திவியப் பிரபந்தம் மூலமும் தெளிவுரையும் , 9, பாரதிநகர், முதல்தெரு, தி.நகர், சென்னை-17. முதற்பதிப்பு 2000.
4. டாக்டர் அப்துல் ரகுமான், குணங்குடியார் பாடற்கோவை, செல்மா, 2- சிவன்கோவில் தெற்குத் தெரு, சிவகங்கை – 60.
5. இரட்சணிய யாத்திரிகம், பகுதி 1, 2 கிறிஸ்துவ இலக்கியச் சங்கமம், அஞ்சல்பெட்டி எண்: 501, பார்க் டவுண், சென்னை 3. மூன்றாம் பதிப்பு 1958.
6. டாக்டர் வீ.ஞானசிகாமணி, கிறிஸ்தியன் சொசைட்டி .:பார் ஓரியண்டல் கல்கரல் அண்டு சோஷியல்ஸ்டடீஸ், நற்செய்தி அச்சகம், சென்னை – 10, முதற்பதிப்பு 1983.
7. தொகுப்பாசிரியர் மணவை முஸ்தபா, தமிழில் இஸ்லாமிய மெய்ஞ்ஞான இலக்கியங்கள், மீரா .:பெளண்டேசன் வெளியீடு, சென்னை – 40.

இணையதளம்:

1. www.shivam.org
2. www.tamilsamayam.com
3. www.sidharkalaigal.blogspot.com

Relationship Matrix for Course Outcomes, Programme Outcomes and Programme Specific Outcomes:

Semester	Code			Title of the Paper			Hours		Credits	
I	20PTA1CC3			பக்தி இலக்கியம்			6		4	
Course Outcomes (COs)	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CO2		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓
CO3			✓	✓	✓			✓	✓	✓
CO4		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓
CO5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Number of Matches= 42, Relationship : High										

Prepared by:

1. Dr.T.Selvaraju

2. Mr.K.Imthathullah

Checked by

1. Dr.A.Syed Zakir Hasan

Semester	Code	Course	Title of the Course	Hours	Credits	Max. marks	Internal marks	External marks
I	20PTA1CC4	Core - IV	இலக்கியத் திறனாய்வியல்	6	4	100	25	75

கற்றல் விளைவுகள் (Course Outcomes) :

1. திறனாய்வின் வகைகளைத் தெரிந்து கொள்வர்.
2. துறையிடை அணுகுமுறைகளை மாணவர்கள் அறிவர்.
3. திறனாய்வின் அணுகுமுறைகளை அறிவர்.
4. இலக்கியக் கொள்கைகள் குறித்தத் தெளிவைப் பெறுவர்.
5. இலக்கியக் கொள்கைகள் ஆய்வுலகில் பெறும் இடத்தை மாணாக்கர் அறிவர்.

அலகு 1 : திறனாய்வு வகைகள்

18 hours

விளக்கமுறைத் திறனாய்வு – ஒப்பீட்டுத் திறனாய்வு – ஒப்பீட்டுத் திறனாய்வு – மதிப்பீட்டு முறைத் திறனாய்வு – ரசனைமுறைத் திறனாய்வு – பாராட்டுமுறையும் பிறவும் - இலக்கிய வகைநிலையியல் # **விதிமுறைத் திறனாய்வு** #

அலகு 2 : திறனாய்வு அணுகுமுறை – 1

18 hours

அறநெறி அணுகுமுறை – சமுதாயவியல் திறனாய்வு – வரலாற்றியல் அணுகுமுறை – உளவியல் அணுகுமுறை – தொல்படிமவியல்.

அலகு 3 : திறனாய்வு அணுகுமுறை – 2

18 hours

மொழியியல் அணுகுமுறை – உருவவியல் திறனாய்வு – தலித்தியமும் திறனாய்வும் - பெண்ணியத் திறனாய்வு – அறிவியல்வழி அணுகுமுறை

அலகு -4 : கொள்கைகளும் கோட்டுபாடுகளும் - 1

18 hours

திறனாய்வும் தத்துவநெறியும் - மார்க்சியத் திறனாய்வு – அமைப்பியல்# **காந்தியம்** #

அலகு -5 : கொள்கைகளும் கோட்டுபாடுகளும் - 2

18 hours

பின்னை அமைப்பியல் - பின்னை நவீனத்துவம் - பின்னைக் காலனித்துவம்

பாட நூல்

- 1) திறனாய்வுக் கலை – கொள்கைகளும் அணுகுமுறைகளும், தி.சு.நடராசன், நியூ செஞ்சுரி பூக் ஹவுஸ் (பி) லிட்., 41-பி, சிட்கோ இண்டஸ்ட்ரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை – 600 098

அலகு 1: பா.நா. 1: பக்கம் 20 - 45

அலகு 2: பா.நா. 1: பக்கம் 46 - 115

அலகு 3: பா.நா. 1: பக்கம் 116 - 168

அலகு 4: பா.நா. 1: பக்கம் 169 - 218

அலகு 5: பா.நா. 1: பக்கம் 219 - 249

பார்வை நூல்கள்:

1. தமிழில் படைப்பிலக்கியம் - ஞானி, காவ்யா, 16 – 17 வது குறுக்குத் தெரு, இந்திரா நகர், இரண்டாவது தளம், பெங்களூர் 560 038. முதற்பதிப்பு நவம்பர் - 1999
2. நவீனக் கோட்பாட்டு ஆய்வுகள், பொ.நா.கமலா, காவ்யா, 16 – 17 வது குறுக்குத் தெரு, இந்திரா நகர், இரண்டாவது தளம், பெங்களூர் 560 038. முதற்பதிப்பு நவம்பர் - 1999

இணையதளங்கள்

1. <https://www.dancingtoinnerharmony.com/2014/05/29/literary-movements-part-1/>
2. <https://ta.wikipedia.org/wiki>

Relationship Matrix for Course Outcomes, Programme Outcomes and Programme Specific Outcomes:

Semester	Code			Title of the Paper			Hours		Credits	
I	20PTA1CC4			இலக்கியத் திறனாய்வியல்			6		4	
Course Outcomes (COs)	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CO2	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CO3	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CO4	✓	✓	✓			✓	✓	✓		
CO5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Number of Matches= 46, Relationship : Very High										

Prepared by:

1. Dr.K.Sirajudeen
2. Dr.M.Sadik Batcha

Checked by

1. Dr.A.Syed Zakir Hasan

Semester	Code	Course	Title of the Course	Hours	Credits	Max. marks	Internal marks	External marks
I	20PTA1DE1A	Elective - I	பண்பாட்டு மானிடவியல்	6	4	100	25	75

கற்றல் விளைவுகள்:(Course Outcomes):

1. மானிடவியல் துறையை மாணாக்கர் அறிவர்.
2. பண்பாட்டின் உட்கூறுகள், படிமலர்ச்சி மற்றும் பரவலை உணர்வர்.
3. பொருளியல் முறைகள், பரிமாற்றம், பங்கீடு குறித்து மாணாக்கர் அறிவர்.
4. தமிழகப் பண்பாட்டு மாற்றம் குறித்து மாணவர்கள் அறிவர்.
5. பிற சமயத் தழுவுதல் குறித்து விரிவாக தெரிந்துக் கொள்வர்.

அலகு 1:

18 hours

மானிடவியலின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்: மானிடவியலின் தோற்றம் - புத்தாய்வுக் காலத்திற்கு முந்தையக் காலம் - புத்தாய்வுகளும் ஐரோப்பியர்களின் இன உயர்வுக் கொள்கைகளும் - அறிவொளிக் காலம் - கிறித்துவ சமயத்தினரும் மானிடவியலும் - மானிடவியலின் தந்தை - இந்தியாவில் மானிடவியலின் வளர்ச்சி.

அலகு 2:

18 hours

மானிடவியலின் உட்பிரிவுகள்: முழுதளாவிய அணுகுமுறை - உடல்சார் மானிடவியல் - தார்வினியம் - உயர்பாலுாட்டியல் - ஒப்பியல் உடற்கூற்றியல் - எலும்பியலும் பல்லியலும் - உளவியல்சார் மானிடவியல் - பண்பாட்டு மானிடவியல் - அமெரிக்க ஆங்கிலேய மானிடவியல் - இனக்குழுவியல் - இனக்குழு ஒப்பாய்வியல்.

அலகு 3:

18 hours

பண்பாட்டுக் கோலங்கள்: பண்பாட்டின் உட்கூறுகள் - உட்கூறுகளின் தன்மைகள் - விழுமியங்கள் - பொருள்சார் பண்பாடும் பொருள்சாராப் பண்பாடும் - பண்பாட்டில் உகந்தவை, உள்ளார்ந்தவை, வெளிப்படையானவை, எதிர்ப்பானவை, பொதுமைகள் - பண்பாடு ஒரு செயற்பாட்டியல் - குறியீட்டு முறை - சார்புடைய முறை - நடத்தை சார்முறை - அமைப்பொழுங்கு முறை - பண்பாட்டுப் பரவல்.#தாய் தெய்வ வணக்கத்தின் சமூக அடிப்படைகள் #

அலகு 4:

18 hours

உணவு ஈட்டுதலும் பரிமாற்ற முறைகளும்: பொருளியல் முறைகள் - வேட்டையாடி உணவுசேகரித்தல் - நாடோடித் தன்மை - ஆயர்வாழ்க்கை - வேளாண்முறை - இடம்பெயரும் வேளாண்மை - காட்டுெரிப்பு வேளாண்மை - பரிமாற்றமும் பகிர்ந்து கொள்ளுதலும் - பொதுப்படியான பரிமாற்றம் - சமச்சீர்ப் பரிமாற்றம் - குலப்பரிமாற்றம் - மறுபங்கீட்டு முறை - பண்பொருளாதாரமும் அங்காடிமுறையும் - சொத்துரிமையும் மரபுரிமையும்.

அலகு 5:

18 hours

பண்பாட்டு மாற்றம்: பண்பாட்டு மாற்றத்தின் முறைகள் - கண்டுபிடிப்புகளும் வெளிப்படுத்துதல்களும் - பரவல் - பண்பாட்டுப்பேறு - பண்பாட்டுத் தேக்கம் - அதிர்ச்சி - நவீனமயமாதல் - தொழில்மயமாதல் - நகரமயமாதல்- உயர்குடியாக்கம் - உறவின் முறையாக்கம் - இந்துமயமாதலும் பிறசமயத் தழுவுதலும் - பழங்குடி - சாதி இந்துக்களாக மாறுதல் - தமிழகப் பண்பாட்டு மாற்றம் - பெருமரபு - சிறுமரபு.#தமிழ்நாடு பண்பாடு மரபுகள் #

பாடநூல்:

1. பக்தவத்சலபாரதி, பண்பாட்டு மானுடவியல், விரிவாக்கப்பெற்ற திருத்திய பதிப்பு: ஏப்ரல் 2003, மணிவாசகர் வெளியீடு.

அலகு 1: பக்கம் 17 - 62

அலகு 2: பக்கம் 63 - 125

அலகு 3: பக்கம் 148 - 284

அலகு 4: பக்கம் 461 - 488

அலகு 5: பக்கம் 570-606

பார்வை நூல்கள்:

1. பக்தவத்சலபாரதி,இலக்கிய மானுடவியல், அடையாளம் வெளியீடு, முதற்பதிப்பு 2014.
2. பக்தவத்சலபாரதி, தமிழகப் பழங்குடிகள், அடையாளம் வெளியீடு, முதற்பதிப்பு 2013.
3. பக்தவத்சலபாரதி, வரலாற்று மானுடவியல், அடையாளம் வெளியீடு, முதற்பதிப்பு 2013.
4. நா.வானமாமலை, பழங்கதைகளும் பழமொழிகளும் (சமூக மானிடவியல் ஆய்வுக்கட்டுரைகள்), நியூ சென்சுரி புக் ஹவுஸ், 41-B, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை - 98.

இணையதளம்:

1. <https://puthiyavansiva.blogspot.com/2017/05/131.html>
2. <https://tamilnaducareerservices.tn.gov.in/vle/course/19021496>
3. <https://tnpsc.academy/unit/tamilnadu-culture-his-tamil-9/>

Relationship Matrix for Course Outcomes, Programme Outcomes and Programme Specific Outcomes:

Semester	Code			Title of the Paper			Hours		Credits	
I	20PTA1DE1A			பண்பாட்டு மானிடவியல்			6		4	
Course Outcomes (COs)	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CO2	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CO3	✓	✓		✓	✓	✓	✓		✓	✓
CO4	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓		✓
CO5		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓
Number of Matches= 44, Relationship : High										

Prepared by:

1. Dr.A.Syed Zakir Hasan
2. Mr.K.Mohamed Ismail

Checked by

1. Dr.A.Syed Zakir Hasan

Semester	Code	Course	Title of the Course	Hours	Credits	Max. marks	Internal marks	External marks
I	20PTA1DE1B	DSE - I	தமிழ் மொழி வரலாறு	6	4	100	25	75

கற்றல் விளைவுகள் (Course Outcomes):

1. தமிழ்மொழியின் வரலாற்றினை மாணாக்கர் அறிவர்.
2. காலந்தோறும் தமிழ்மொழி பெற்ற மாற்றங்களை மாணவர்கள் தெரிந்து கொள்வர்.
3. வரலாற்றுச் சான்றுகள் மற்றும் கல்வெட்டினைப் பற்றி அறிவர்.
4. மொழி வளத்தைப் பாதுகாத்தலும், மொழித்திறனை வளர்த்துக் கொள்வர்.
5. அரசுப்பணி தேர்வுகளுக்கு எளிமையாக விடையளிக்கக் கற்றுக்கொள்வர்.

அலகு 1:

18 hours

தோற்றுவாய் - மொழி அமைப்பும் வரலாறும் - வரலாற்றுச் சான்றுகள் - தொல்திராவிட மொழியும் தமிழும் - தமிழ்ப் பிராமிக் கல்வெட்டுகளின் மொழி.

அலகு 2:

18 hours

தொல்காப்பியத் தமிழ் - சங்ககாலத் தமிழ் - சங்கமருவிய காலத் தமிழ் - பல்லவர் காலத் தமிழ். # **தமிழ் மொழியின் சிறப்பு #**

அலகு 3:

18 hours

சோழர் காலத் தமிழ் - நாயக்கர் காலத் தமிழ் - மராட்டியர் காலத் தமிழ் - பத்தொன்பது, இருபதாம் நூற்றாண்டுத் தமிழ்.

அலகு 4:

18 hours

கல்வெட்டுத் தமிழ் - தமிழில் பிறமொழிக் கலப்பு வரலாறு - தமிழின் கிளை மொழிகளும் வரலாறும். # **கீழடி நாகரிகம் #**

அலகு 5:

18 hours

தமிழ்ச் சொற்பொருள் மாற்ற வரலாறு - தமிழ்ச் சொற்றொடர் அமைப்பு வரலாறு - தமிழ் வரிவடிவ வரலாறு.

பாட நூல்:

1. சு.சக்திவேல்., தமிழ்மொழி வரலாறு, மணிவாசகர் பதிப்பகம்., சென்னை - 600108.,

ஒன்பதாம் பதிப்பு. பிப்ரவரி, 2011.

அலகு 1: பக்கம் 14 - 75

அலகு 2: பக்கம் 76 - 168

அலகு 3: பக்கம் 169 - 254

அலகு 4: பக்கம் 255 - 290

அலகு 5: பக்கம் 291 - 382

பார்வை நூல்கள்:

1. மு.வரதராசன், மொழி வரலாறு, பாரிநிலையம், சென்னை, 1969.
2. இரா.அரங்கசாமி, தமிழ்மொழி வரலாறும் ஒப்பிலக்கணமும், அன்பு இல்லம், கும்பகோணம், 1973.
3. தெ.பொ.மீனாட்சிசுந்தரன், தமிழ்மொழி வரலாறு, சர்வோதய இலக்கியப் பண்ணை, மதுரை, 1977.

இணையதளம்:

1. <https://www.hindutamil.in/news/opinion/columns/28595--1.html>
2. <https://www.bbc.com/tamil/india-43501454>
3. <https://eluthu.com/kavithai/82038.html>
4. <https://www.bbc.com/tamil/india-49754995>

Relationship Matrix for Course Outcomes, Programme Outcomes and Programme Specific Outcomes:

Semester	Code		Title of the Paper			Hours		Credits		
I	20PTA1DE1B		தமிழ் மொழி வரலாறு			6		4		
Course Outcomes (COs)	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	
CO2	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CO3	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CO4	✓		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓
CO5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Number of Matches= 46, Relationship : Very High										

Prepared by:

1. Dr.M.Sadik Batcha
2. Mr.V.Vijay

Checked by

1. Dr.A.Syed Zakir Hasan

Semester	Code	Course	Title of the Course	Hours	Credits	Max. marks	Internal marks	External marks
II	20PTA2CC5	Core - V	தொல்காப்பியம் சொல்லதிகாரம்	6	5	100	25	75

கற்றல் விளைவுகள்:(Course Outcomes)

1. சொல்லிலக்கணக் கோட்பாட்டை மாணவர்கள் அறிவர்.
2. தமிழ் மொழியின் செழுமையினை மாணவர்கள் உணர்வர்.
3. சொற்களில் வேற்றுமை உருபுகள் குறித்து மாணாக்கர் அறிவர்.
4. சொற்களின் வகைபாடுகளை மாணவர்கள் கற்றுத் தெளிவர்.
5. மொழி வளர்ச்சியில் இலக்கணப் பங்களிப்பினை மாணவர்கள் உணர்வர்.

அலகு 1: கிளவியாக்கம், வேற்றுமையியல் 18 hours

அலகு 2: வேற்றுமை மயங்கியல், விளிமரபு 18 hours

அலகு 3: பெயரியல், வினையியல் 18 hours

அலகு 4: இடையியல் - உரியியல் 18 hours

அலகு 5: எச்சவியல். உருபன், உருபனியல்# ஒலியனும் உருபனும் # 18 hours

பாட நூல்:

1. தொல்காப்பியம் சொல்லதிகாரம், சேனாவரையர் உரை, கழக வெளியீடு. பதினாறாம் பதிப்பு, மே 2001.
2. சூ.இன்னாசி, சொல்லியல், அபிராமி பப்ளிகேஷன்ஸ், லிங்கி செட்டி தெரு, சென்னை 1, மூன்றாம் பதிப்பு, 1985. (பக்கம்: 60 – 155)

அலகு 1: பா.நா 1: பக்கம் 1 - 78

அலகு 2: பா.நா 1: பக்கம்: 79 - 111

அலகு 3: பா.நா 1: பக்கம் 112- 176

அலகு 4: பா.நா 1: பக்கம் 177 - 218

அலகு 5: பா.நா 1: பக்கம் 219 – 271, பா.நா 2: பக்கம். 5 – 14.

பார்வை நூல்:

1. சி.இலக்குவனார், தொல்காப்பிய ஆராய்ச்சி, வள்ளுவர் பதிப்பகம், புதுக்கோட்டை, முதற்பதிப்பு 1961.

இணையதளம்:

1. http://www.valaitamil.com/tholkappiam-books-history_9004.html
2. <http://www.tamilvu.org/library/l0100/html/l0100008.htm>

Relationship Matrix for Course Outcomes, Programme Outcomes and Programme Specific Outcomes:

Semester	Code			Title of the Paper			Hours		Credits	
II	20PTA2CC5			தொல்காப்பியம் சொல்லதிகாரம்			6		5	
Course Outcomes (COs)	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	
CO2	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CO3	✓	✓		✓	✓	✓	✓		✓	✓
CO4	✓	✓		✓	✓	✓	✓		✓	✓
CO5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Number of Matches= 44, Relationship : High										

Prepared by:

1. Dr.S.Nagoor Gani
2. Mr.K.Imthathullah

Checked by

1. Dr.A.Syed Zakir Hasan

Semester	Code	Course	Title of the Course	Hours	Credits	Max. marks	Internal marks	External marks
II	20PTA2CC6	Core - VI	காப்பிய இலக்கியம்	6	5	100	25	75

கற்றல் விளைவுகள்: (Course Outcomes)

1. தமிழிலக்கியப் பரப்பில் காப்பிய இலக்கியங்களை இனங்கண்டு காலமுறைப்படி வரிசைப்படுத்திப் பயில்வர்.
2. காப்பியங்களைத் தொடர்புபடுத்தித் திறனாய்வு செய்வர்.
3. காப்பியங்களின் மொழிநிலையை உணர்வர்.
4. காப்பியங்கள் உணர்த்தும் தமிழர்தம் கலைத்திறனை உணர்வர்.
5. காப்பியங்கள் சார்ந்த ஆய்வுக்கட்டுரைகளை மாணாக்கர்கள் அறிவர்.

அலகு 1: 1. சிலப்பதிகாரம்: : கானல் வரி, வேட்டுவ வரி, ஊர்கூழ் வரி.
2. மணிமேகலை: : விழாவறை காதை, ஊரலர் உரைத்த காதை,
: மலர் வனம் புக்க காதை. **18 hours**

அலகு 2: 1. நீலகேசி: : தரும உரைச் சருக்கம்.
2. உதயனகுமார காவியம் : துறவுக் காண்டம்.
3. திருத்தொண்டர் புராணம் : திருநாளைப்போவார் நாயனார் புராணம் **18 hours**

அலகு 3: 1. கம்பராமாயணம்: : கங்கைப் படலம்.
2. சீறாப்புராணம்: : உமுறாவுக்குப் போன படலம். **18 hours**

அலகு 4: 1. இரட்சணிய யாத்திரிகம் : கடைதிறப்புப் படலம்.
2. திறனாய்வுக் கட்டுரைகள் : 1. மாதவி நெஞ்சம்.
2. சிலம்பில் பௌத்தம்.
3. மணிமேகலையில் மொழியியல்.
4. சிலம்பில் யாப்பமைதி.
#மணிமேகலையும் திருக்குறளும் # 18 hours

அலகு 5: 1. திறனாய்வுக் கட்டுரைகள்:
1. முறுவலித்தது ஏன்?
2. கம்பன் கண்ட அறம்.
3. மாயையை மாய்க்கும் ஞானம்.
4. கம்பரும் இயற்கை நலமும்.
#கம்பரின் உவமைத் திறம் #
5. கம்பர் காட்டும் கனவும் கனவுக் கொள்கையும்.
6. சீறாவின் காப்பியப் பண்புகள்.
7. தமிழ்க்காப்பிய வகைமையில் சீறாப்புராணம்.
8. காப்பியப் படைப்பில் உமறுப்புலவர் எதிர்கொண்ட சிக்கல்களும்
தவிர்த்த முறைகளும்.
#சீறாப் பதிப்புகளும் உரைகளும் # 8 hours

பாட நூற்கள்:

1. ஜம்பெருங்காப்பியங்கள் மூலமும் தெளிவுரையும்.ச.வே.சுப்பிரமணியன், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை. (முதற்பதிப்பு: 2013)
2. நீலகேசி விளக்கவுரை.பெருமழைப்புலவர் பொ.வே.சோமசுந்தரனார், கழக வெளியீடு, சென்னை. (முதற்பதிப்பு: 1964)
3. உதயணகுமார காவியம் செய்யுளும் உரையும். பெருமழைப்புலவர் பொ.வே.சோமசுந்தரனார், கழக வெளியீடு, சென்னை. (முதற்பதிப்பு: 1965)
4. திருத்தொண்டர் புராணம், இரண்டாம் பகுதி,C.K.சுப்ரமணிய முதலியார் உரையுடன், இரண்டாம் பகுதி.
5. இராமாயணம் அயோத்திய காண்டம் (இரண்டாம் பகுதி), அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழக வெளியீடு, அண்ணாமலை நகர். (முதற்பதிப்பு: 1960) **மின்னூல்:**<https://www.tamildigitallibrary.in>
6. சீறாப்புராணம் மூலமும் உரையும் விளக்கமும் (ஹிஜ்ரத்துக் காண்டம் - எட்டாம் பாகம்) →டாக்டர்.மு.அப்துல் கரீம், ஆயிஷா பதிப்பகம், சென்னை. (முதற்பதிப்பு: 1999)
7. இரட்சணிய யாத்திரிகம் கடைதிறப்புப் படலம் மூலமும் உரையும்.தமிழவேல், திருமகள் பதிப்பகம், சுன்னாகம். (முதற்பதிப்பு: 1978) **மின்னூல்:**<http://noolaham.org/wiki/index.php/>
8. சிலப்பதிகார விருந்து, ந.சஞ்சீவி, அருள் வாழ்வுப் பதிப்பகம், சென்னை. (முதற்பதிப்பு: 1956) **மின்னூல்:**<http://www.tamilvu.org/library/nationalized/html/naauthor-20.htm>
9. காப்பியக் குறிக்கோள், சோ.ந.கந்தசாமி, அபிராமி பதிப்பகம், அண்ணாமலை நகர். (முதற்பதிப்பு: 1981)
10. மணிமேகலைச் சிந்தனைகள், அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழக வெளியீடு, அண்ணாமலை நகர். (முதற்பதிப்பு: 1979) **மின்னூல்:**<https://www.tamildigitallibrary.in>
11. சிலப்பதிகாரம் பதினொராம் நூற்றாண்டுக் காப்பியம் → செ.கோவிந்தன், கழக வெளியீடு, சென்னை. (முதற்பதிப்பு: 1975)
12. கம்பன் கலை, பேரா.அ.ச.ஞானசம்மந்தன், கழக வெளியீடு, சென்னை. (முதற்பதிப்பு: 1988) **மின்னூல்:**<http://www.tamilvu.org/library/nationalized/html/naauthor-40.htm>
13. பழைய மன்றாடி, மு.மு.இஸ்மாயீல், வானதி பதிப்பகம், சென்னை. (முதற்பதிப்பு: 1980)
14. கம்பனின் காவியப் பூங்கா, ரா.பி.சேதுப்பிள்ளை, என்.சி.பி.ஹெச், சென்னை. (முதற்பதிப்பு: 2011)
15. இலக்கியமும் உளப்பகுப்பாய்வும், செ.சாரதாம்பாள், என்.சி.பி.ஹெச், சென்னை. (முதற்பதிப்பு: 2017)
16. சிந்தைக்கினிய சீறா, மணவை முஸ்தபா, மீரா பப்ளிகே'ன்ஸ், சென்னை. (முதற்பதிப்பு: 1978) **மின்னூல்:**<http://www.tamilvu.org/library/nationalized/html/naauthor-62.htm>
17. இஸ்லாமிய இலக்கியத் தேன், பேராசிரியர்.வை.சாத்தையா, வைஜெயந்தி பதிப்பகம், திருச்சி. (முதற்பதிப்பு: 1999)

அலகு 1:

- 1: பா.நூ 1: பக்கம் 49 - 60
பா.நூ 1: பக்கம் 83 - 88
பா.நூ 1: பக்கம் 124 - 127
- 2: பா.நூ 1: பக்கம் 199 - 209

அலகு 2:

- 1: பா.நூ 2: பக்கம் 21 - 113
- 2: பா.நூ 3: பக்கம் 135 - 161
- 3: பா.நூ 4: பக்கம் 1354 - 1398

அலகு 3:

- 1: பா.நூ 5: பக்கம் 1 - 71
- 2: பா.நூ 6: பக்கம் 159 - 282

அலகு 4:

- 1: பா.நா 7: பக்கம் 1 - 34
- 2: 1: பா.நா 8: பக்கம் 20 - 27
- 2:பா.நா 9: பக்கம் 51 - 68
- 3: பா.நா 10: பக்கம் 5 - 17
- 4: பா.நா 11: பக்கம் 161 - 175

அலகு 5:

- 1:பா.நா 12: பக்கம் 349 - 355
- 2: பா.நா 12: பக்கம் 356 - 360
- 3: பா.நா 13: பக்கம் 83 - 95
- 4: பா.நா 14: பக்கம் 85 - 98
- 5: பா.நா 15: பக்கம் 40 - 46
- 6: பா.நா 16: பக்கம் 62 - 71
- 7: பா.நா 17: பக்கம் 57 - 68
- 8: பா.நா 17: பக்கம் 69 - 80

இணையதளம்:

1. <http://www.tamilvu.org/library/nationalized/html/index.htm>
2. <http://noolaham.org/wiki/index.php/>
3. <https://www.tamildigitallibrary.in>

Relationship Matrix for Course Outcomes, Programme Outcomes and Programme Specific Outcomes:

Semester	Code		Title of the Paper			Hours		Credits		
II	20PTA2CC6		காப்பிய இலக்கியம்			6		5		
Course Outcomes (COs)	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CO2	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	
CO3	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CO4	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	
CO5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Number of Matches= 44, Relationship : High										

Prepared by:

1. Mr.K.Imthathullah
2. Dr.S.A.Syed Ahmed Firoz

Checked by

1. Dr.A.Syed Zakir Hasan

Semester	Code	Course	Title of the Course	Hours	Credits	Max. marks	Internal marks	External marks
II	20PTA2CC7	CORE - VII	ஒப்பிலக்கியமும் மொழிபெயர்ப்பியலும்	6	4	100	25	75

கற்றல் விளைவுகள் (Course Outcomes):

- ஒரு மொழி இலக்கியத்துடன் மற்றொரு மொழி இலக்கியத்தை ஒப்பிடும் திறன் பெறுவர்.
- மொழிபெயர்ப்புத் திறனையும் மாணாக்கர் பெறுவர்.
- உலக இலக்கியங்களிடையிலான ஒற்றுமைகளை இனங்காணுவர்.
- இலக்கியங்கள் நுவலும் வாழ்வியற் விழுமியங்களைக் கற்பர்.
- பல்வகை மொழிபெயர்ப்பு நுட்பங்களை மாணவர்கள் அறிவர்.

அலகு 1:

(18 Hrs)

ஒப்பிலக்கிய அறிமுகம் - சொற்பொருள் விளக்கம் - ஒப்பிலக்கியத் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் அமெரிக்கா, பிரான்சு, ரஷ்யா, ஜெர்மனி இந்தியா) –நான்குவகை இலக்கியப் பார்வைகள் (தேசியம், உலகம், பொதுமை, ஒப்பிலக்கியம்) –ஒப்பிலக்கிய அறிவியல் அணுகுமுறைகள் - தமிழில் ஒப்பிலக்கியத் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - # அண்மைக்கால ஒப்பிலக்கிய வளர்ச்சி #

அலகு 2:

(18 Hrs)

இலக்கியமும் கலைகளும் - இலக்கியமும் ஓவியமும் - இலக்கியமும் சிற்பமும் - இலக்கியமும் இசையும் - இலக்கியமும் கூத்தும் - அடிக்கருத்தும் தொன்மமும் - இலக்கிய வகை -# ஒப்பிலக்கியமும் நாட்டுப்புறவியலும் #

அலகு 3:

(18 Hrs)

திருக்குறளும் பிறமொழி நீதி நூல்களும் - தொல்காப்பியரின் மெய்ப்பாட்டியலும் வடமொழி இரசக்கோட்பாடும் - கம்பனும் வான்மீகியும் - கம்பனும் மில்டனும் - பாரதியும் பிற மேனாட்டுக்கவிஞர்களும்.

அலகு 4:

(18 Hrs)

மொழிபெயர்ப்பு - மூலமொழி - இலக்கு மொழி – தோற்றம், வளர்ச்சி – நோக்கம் - இயல்புகள் - பணிகள் - சிக்கல் - சிக்கல் வகைகள் - மொழிபெயர்ப்பாளரின் அடிப்படைத் தகுதிகள் - மொழிபெயர்ப்பாளரின் வகைகள் - சொல்லாக்க உத்திகள் - ஒலிபெயர்ப்பு. # இணையத்தில் மொழிபெயர்ப்பு #

அலகு 5:

(18 Hrs)

கவிதை, பத்திரிக்கை, வானொலி, அறிவியல் - இயந்திர மொழிபெயர்ப்புகள் - கணிப்பொறி மொழிபெயர்ப்பு - இணைப்பழமொழிகளும் மரபுத்தொடர்களும் மொழிபெயர்ப்பு.

பாடநூற்கள்:

- கி.இராசா. ஒப்பிலக்கியம், பார்த்திபன் பதிப்பகம், திருச்சி, முதற்பதிப்பு, 2006
- முனைவர் சண்முகசெல்வகணபதி, ஒப்பிலக்கிய நோக்கில் தமிழிலக்கியம், இராசா வெளியீடு, இரண்டாம் பதிப்பு 2009.
- முனைவர் ச.ஈஸ்வரன், மொழிபெயர்ப்பியல், பாவை பதிப்பகம், இராயப்பேட்டை-114. முதற்பதிப்பு திசம்பர் 2005

அலகு 1: பா.நா 1: பக்கம்: 1 – 32

அலகு 2: பா.நா 1: பக்கம் 44 – 83

அலகு 3: பா.நா 2: பக்கம் 145 – 176, 190 - 234

அலகு 4: பா.நா 3: பக்கம் 3 – 35, 53 – 61.

அலகு 5: பா.நா 3: பக்கம் 64 – 81, 123 – 126.

பார்வை நூற்கள்:

1. தமிழண்ணல், ஒப்பிலக்கிய அறிமுகம், மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை – 625 001.
2. முனைவர் க.கைலாசபதி, ஒப்பியல் இலக்கியம், பாட்டாளிகள் வெளியீடு, முதற்பதிப்பு 1978.
3. வை.சச்சிதானந்தன், ஒப்பிலக்கியம் ஓர் அறிமுகம், ஆக்ஸ்.போர்டு யுனிவர்சிட்டி பிரஸ், சென்னை – முதற்பதிப்பு 1985.
4. முனைவர் சண்முகசெல்வகணபதி, ஒப்பிலக்கியவரம்பும் செயற்பாடும், இராஜா பப்ளிகேஷன்ஸ், திருச்சி.
5. ஒப்பிலக்கிய கொள்கைகளும் செயற்முறைகளும், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை – 13.
6. க.சண்முகவேலாயுதம், மொழிபெயர்ப்பியல், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை – 13.
7. கட்டுரையும் மொழியாக்கமும் (கட்டுரை) ம.க.பல்கலைக்கழகம் வெளியீடு, திருநெல்வேலி.

இணையதளங்கள்:

1. <http://m.jeyamohan.in>
2. <http://www.tamilvu.org>

Relationship Matrix for Course Outcomes, Programme Outcomes and Programme Specific Outcomes:

Semester	Code	Title of the Paper				Hours	Credits			
II	20PTA2CC7	ஒப்பிலக்கியமும் மொழிபெயர்ப்பியலும்				6	4			
Course Outcomes (COs)	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CO2	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	
CO3	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CO4	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	
CO5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Number of Matches= 44, Relationship : High										

Prepared by:

1. Dr.A.Syed Zakir Hasan

2. Mr.V.Vijay

Checked by

1. Dr.A.Syed Zakir Hasan

Semester	Code	Course	Title of the Course	Hours	Credits	Max. marks	Internal marks	External marks
II	20PTA2CC8	Core - VIII	இஸ்லாமியத் தமிழ் இலக்கியம்	6	4	100	25	75

கற்றல் விளைவுகள்: (Course Outcomes):

1. இறைத்தூதரின் வாழ்வும் வரலாறும் அறிவர்.
2. இஸ்மாயீல் என்னும் இறைத்தூதரையும், முகியித்தீன் என்னும் இறைநேசரையும் காப்பியங்களின் வழி உணர்வர்.
3. திருப்புகழின் சந்தத்திறனில் மகிழ்வார். மஹதி தஜ்ஜால் வருகையினால் ஏற்படும் விளைவுகளை அறிந்து கொள்வர்.
4. நரக இயல்பும், சொர்க்கச் சிறப்பும் அறிந்து வருந்தித் திருந்துவர்.
5. நபியவதாரம் அறிவர். இஸ்லாமியத் தமிழ்க் காப்பியங்களின் ஆற்றல் மிக்க அறிவைப் பெறுவர்.

அலகு 1:

18 hours

1. சீறாப்புராணம் (உமறுப்புலவர்) :

தொழுகை வந்த வரலாற்றுப்படலம் (44),

உமறு கத்தாபு ஈமான் கொண்ட படலம். (95)

2. சின்னசீறா (பனி அகுமது மரைக்காயர்) :

மிம்பற் கட்டின படலம் (34),

தாயிபுப் படலம் (78)

அலகு 2:

18 hours

1. திருமணி மாலை (புலவர் நாயகம் செய்கு அப்துல் காதீர் நயினார் லெப்பை ஆலிம்):

இசுமாயில் நபியைக் குறுபான் செய்த படலம். – (134)

2. குத்பு நாயகம் எனும் முகியித்தீன் புராணம் (வண்ணக்களஞ்சியப் புலவர்):

உயிர்தருபடலம் (25), திருடனொலித்தனம் பெற்ற படலம் (24)

அலகு 3:

18 hours

1. திருப்புகழ் (காசிம் புலவர்) :

பாடல் எண்: 1, 2, 10, 16, 18, 61, 66, 101, 113, 120.

2. திருமணக்காட்சி (வகுதை சேகாதி நையினாப் புலவர்):

இமாம் மஹதி வரும் படலம் (46),

தஜ்ஜால் வருபடலம் (29)

நபிநாயகத்திற்கு மாலையிடு படலம்

1. மிகுறாசு மாலை (ஆலிப்புலவர்):
நரகத்தியல்பு (54), சொற்கச்சிறப்பு (60)
2. நபிகள் நாயகம் பிள்ளைத் தமிழ்: (செய்யிது அனபிய்யா புலவர்):
சப்பாணிப்பருவம் (10 பாடல்கள்), முத்தப்பருவம் (10 பாடல்கள்)

1. நபியவதார அம்மானை (கவிக்களஞ்சியப்புலவர்) : முழுவதும்
2. நாயக வெண்பா (பனைக்குளம் புலவர் மு.அப்துல் மஜீது) :
இரண்டாவது நுபுவத்துக்காண்டம் (71).
3. அருகிவரும் ஆசாரங்கள், (கவிஞர் அப்துல் காதர் லெப்பை) : காட்டாறு பாவா படலம்:

சுன்னத்துக் கலியாணப் படலம்

பாடநூற்கள்:

1. உமறுப்புலவர், சீறாப்புராணம், நாச்சிசுளத்தார் பதிப்பகம், உதயமார்த்தாண்டபுரம். தஞ்சை மாவட்டம், செப்டம்பர் 1974
2. சின்ன சீறா - பனீ அகமது மரைக்காயர், P.S.M அஹ்மது அப்துல் காதிர், சென்னை - 34. இரண்டாம் பதிப்பு, டிசம்பர் 1990.
3. திருமணி மாலை - புலவர் நாயகம் செய்கு அப்துல் காதிர் நயினார் லெப்பை ஆலிம். ஏ.வி.எம்.ஜாபர்தீன் நூர்ஜஹான் பிரஸ் வெளியீடு, சென்னை. முதற்பதிப்பு, நவம்பர் 1984.
4. குத்பு நாயகம் என்னும் முகியித்தீன் புராணம் - வண்ணக்களஞ்சியப்புலவர், ஏ.வி.எம்.ஜாபர்தீன் நூர்ஜஹான் பிரஸ் வெளியீடு, சென்னை. முதற்பதிப்பு, டிசம்பர் 1986.
5. திருப்புகழ் - காசிம் புலவர், மீரா பப்ளிகேஷன்ஸ், சென்னை - 40. முதற்பதிப்பு, அக்டோபர் 1983.
6. திருமணக்காட்சி - வகுதை சேகாதி நையினாப் புலவர், மரைக்காயர் பதிப்பகம், சென்னை, முதற்பதிப்பு - ஜூன் 1990.
7. மிகுறாசு மாலை - ஆலிப்புலவர், இஸ்லாமிய இலக்கியக்கழகம், சென்னை, முதற்பதிப்பு, பிப்ரவரி 2014.
8. நபிகள் நாயகம் பிள்ளைத் தமிழ் (உரையுடன்) - செய்யிது அனபிய்யா புலவர். மீலாது இயக்கப் பிரச்சாரக் குழுவின், செட்டியார் தெரு, கொழும்பு, இரண்டாம் பதிப்பு - 1975.
9. நபியவதார அம்மானை - கவிக்களஞ்சியப்புலவர், மரைக்காயர் பதிப்பகம், சென்னை - 6. இரண்டாம் பதிப்பு, ஆகஸ்ட் 1990.
10. நாயக வெண்பா - பனைக்குளம் புலவர் மு.அப்துல் மஜீது, அன்புநூல் நிலையம், சென்னை - 1. முதற்பதிப்பு, 1968.
11. அருகிவரும் ஆசாரங்கள் - செயினம்பு நாச்சியார் மான்மியம், கவிஞர் அப்துல் காதர் லெப்பை, மணிக்ஞரல் பதிப்பகம், கல்ஹின்ன, இலங்கை. முதற்பதிப்பு, ஜூலை 1967.

அலகு 1:

- 1: பா.நூ 1: பக்கம் 198 - 203, 227 - 239
- 2: பா.நூ 2: பக்கம் 89 - 92, 163 - 181

அலகு 2:

1: பா.நூ 3: பக்கம் 303 – 329

2: பா.நூ 4: பக்கம் 206 – 210, 211 – 217

அலகு 3:

இயல் 1: பா.நூ 5:

பா.எண்: 1. பக்கம் 18 – 21

பா.எண்: 2. பக்கம் 21 - 24

பா.எண்: 10. பக்கம் 46 - 48

பா.எண்: 16. பக்கம் 62 - 63

பா.எண்: 18. பக்கம் 67 - 70

பா.எண்: 61. பக்கம் 191 - 193

பா.எண்: 66. பக்கம் 206 - 208

பா.எண்: 101. பக்கம் 304 - 305

பா.எண்: 113. பக்கம் 335 - 337

பா.எண்: 120. பக்கம் 353 - 355

2: பா.நூ 6: பக்கம் 31 – 41, 41 – 45, 115 - 119

அலகு 4:

1: பா.நூ 7: பக்கம் 86 – 103

2: பா.நூ 8: பக்கம் 118 - 156

அலகு 5:

1: பா.நூ 9: பக்கம் 9 – 32

2: பா.நூ 10: பக்கம் 39 – 54

3: பா.நூ 11: பக்கம் 35 – 36, 38 - 41

பார்வை நூற்கள்:

1. இஸ்லாமியத் தமிழிலக்கிய வரலாறு. (தொகுதி 1) டாக்டர் பீ.மு.அஜ்மல்கான் & டாக்டர் ம.மு.உவைஸ். பதிப்புத்துறை, மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகம், மதுரை. முதற்பதிப்பு.

2. இஸ்லாமியத் தமிழிலக்கிய வரலாறு. (தொகுதி 2) டாக்டர் பீ.மு.அஜ்மல்கான் & டாக்டர் ம.மு.உவைஸ். பதிப்புத்துறை, மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகம், மதுரை. முதற்பதிப்பு.

3. இஸ்லாமியத் தமிழிலக்கிய வரலாறு. (தொகுதி 3) டாக்டர் பீ.மு.அஜ்மல்கான் & டாக்டர் ம.மு.உவைஸ். பதிப்புத்துறை, மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகம், மதுரை. முதற்பதிப்பு.

4. இஸ்லாமியத் தமிழிலக்கிய வரலாறு. (தொகுதி 4) டாக்டர் பீ.மு.அஜ்மல்கான் &

டாக்டர் ம.மு.உவைஸ். பதிப்புத்துறை, மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகம், மதுரை.

முதற்பதிப்பு 1997.

5. தமிழிலக்கிய அறுபுச்சொல்லகராதி - டாக்டர் ம.மு.உவைஸ். மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகம், மதுரை. முதற்பதிப்பு, 1983.

இணையதளம்:

1. https://archive.org/details/mkjafarulla_gmail_054

2. E-Book: <http://www.tamilvu.org/library/nationalized/pdf/62-maanavaimustappa/016-thamizhilislamiyailakkiyavadivangal.pdf>

Relationship Matrix for Course Outcomes, Programme Outcomes and Programme Specific Outcomes:

Semester	Code			Title of the Paper			Hours		Credits	
II	20PTA2CC8			இஸ்லாமியத் தமிழ் இலக்கியம்			6		4	
Course Outcomes (COs)	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CO2	✓	✓		✓	✓	✓	✓		✓	✓
CO3	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CO4		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓
CO5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Number of Matches= 46, Relationship : Very High										

Prepared by:

1. Dr.W.Mohamed Younus

2. Mr.K.Mohamed Ismail

Checked by

1. Dr.A.Syed Zakir Hasan

Semester	Code	Course	Title of the Course	Hours	Credits	Max. marks	Internal marks	External marks
II	20PTA2DE2A	DSE - II	தமிழர் வரலாறும் பண்பாடும்	6	4	100	25	75

கற்றல் விளைவுகள்: (Course Outcomes)

- 1: பழங்கால சமூகநிலைகளை மாணாக்கர்கள் அறிவர்.
- 2: தமிழக மன்னர்களின் ஆட்சிமுறை – வீழ்ச்சி முறைகள் பற்றி மாணாக்கர் தெரிந்துக் கொள்வர்.
- 3: தமிழகத்தில் ஆதிக்கம் செலுத்திய அண்டை ஆட்சியாளர்களை மாணவர்கள் அறிவர்.
- 4: தமிழர் தம் நாகரிகம், பண்பாடு, கலாச்சாரம், பழக்கவழக்கங்களை மாணாக்கர் உணர்வர்.
- 5: பண்டைத் தமிழர்கள் கலைக்கு அளித்த முக்கியத்துவம் பற்றி மாணவர்கள் அறிவர்.

அலகு -1

18 hours

தொல் பழங்காலம், தமிழக மக்களினம் - திராவிடர்களின் தாயகம் - தமிழகத்துத் தொல் பழங்கால வரலாறு – பண்டைய தமிழகத்துக்கும் சிந்துவெளி நாகரிகத்துக்குமிருந்த தொடர்பு – வரலாற்றிடைப்பட்ட காலம் - சங்கங்களின் வரலாற்று உண்மை – சங்கங்களின் காலம் - சங்க இலக்கியம் - சங்க காலத்து அரசர்கள் - கி.மு. 320 முதல் கி.மு. 278 வரை தமிழகத்துக்கும் நந்த மோரியார்களுக்கும் உள்ள உறவு – சங்க மருவிய காலம் - களப்பிரர் காலம் - தமிழகத்தில் நிகழ்ந்த வழிபாட்டு முறையின் வருகையும் சமற்கிருத மயமாக்கப்படுதலும் - # முதற்காலச் சித்தர்கள் #

அலகு -2

18 hours

பல்லவர்கள் - பல்லவச் சிற்றரசர்கள் - பல்லவ சாளுக்கியப் போட்டி - பல்லவர் இராட்டிரசூதர் உறவு – பாண்டியர்களின் முதல் பேரரசும் பல்லவர் பாண்டியர் உறவும் - சோழர்கள் - சாளுக்கியச் சோழர்கள் - சோழர்களின் வீழ்ச்சி – சோழர்களின் ஆட்சிமுறை – சோழர் பாண்டியர் உறவு – தமிழகத்து அரசியலில் போசளர்கள் - இரண்டாம் பாண்டியப் பேரரசு – பொருளாதார நிலை – வெளிநாட்டுப் பயணிகள் கண்ட பாண்டிய நாடு -# சம்புவராயர்கள் #

அலகு -3

(18 Hrs)

தமிழகத்தில் அயலார் ஆதிக்கத்தின் தொடக்கம் - தமிழகத்தில் முஸ்லிம் படையெடுப்புகள் - தமிழகத்தில் விசயநகரத்தின் ஆதிக்கம் - நாயக்கர்கள் - தஞ்சை மராட்டியர்கள் - கர்நாடகத்தில் நவாபுகள் - # ஐரோப்பியர் வருகை #– கர்நாடகத்தில் ஆங்கிலப் பிரெஞ்சுப் போட்டி.

அலகு -4

18 hours

நாகரிகமும் பண்பாடும் - சங்க காலத்து அரசியல் நிலை – சங்ககாலப் போர்முறை – தொழிற்பிரிவினரும் சமூக அமைப்பும் - பண்டைத் தமிழரின் திருமணமுறை – பண்டைத் தமிழரின் உணவு, உடை, உறையுள், இறப்பு, ஈமச்சடங்கு, நடுகல், தென்புலத்தார் கடன் - சங்கத் தமிழரின் சமய வாழ்வு – சங்ககால விழாக்கள் -# சங்கப் புலவர்கள் பண்பாடு #

அலகு -5

18 hours

ஓவியக்கலை - கூத்துக்கலை – மருத்துவக்கலை – நாடகக்கலை – சைவ சமயம் - தமிழ்ப் பண்பாட்டில் வைணவம் - தமிழ்ப் பண்பாட்டில் சமணம் - தமிழ்ப் பண்பாட்டில் பௌத்தம் - தமிழ்ப் பண்பாட்டில் இசுலாம் சமயம் - # நீதித்துறையின் வரலாறு #

பாடநூற்கள்:

1. வே.தி.செல்லம், தமிழக வரலாறும் பண்பாடும், மணிவாசகர் பதிப்பகம், 8/7, சிங்கர் தெரு, பாரிமுனை, சென்னை – 600 108, முதல் பதிப்பு – 1995.
2. அ.தட்சணாமூர்த்தி, தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும், யாழ் வெளியீடு, மேற்கு அண்ணா நகர், சென்னை – 600 040, முதற்பதிப்பு, செப்டம்பர் 1994.

அலகு 1: பா.நா: 1: பக்கம் 26 – 73, 111 – 146.

அலகு 2: பா.நா: 1: பக்கம்: 147 – 186, 265 – 277.

அலகு 3: பா.நா: 1: பக்கம் 278 – 352.

அலகு 4: பா.நா: 2: பக்கம் 1 –80, 121 – 157, 185 – 205, 217 – 226.

அலகு 5: பா.நா: 2: பக்கம் 333 – 454.

பார்வை நூற்கள்

1. ஞா. தேவநேயன், பழந்தமிழாட்சி, திருநெல்வேலி, தென்னிந்திய சைவ சிந்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், லிமிடெட், 1/140 பிராட்வே, சென்னை – 1, முதற்பதிப்பு 1972.
2. கா.அப்பாத்துரை, இந்திய நாகரிகத்தில் திராவிடப் பண்பு, கழக வெளியீடு, முதல்பதிப்பு, 1955.
3. எஸ். ராதா கிருஷ்ணன், வி.எஸ்.வி. இராகவன், மதமும் பண்பாடும், வள்ளுவர் பண்ணை, 19, 2 வது மெயின் ரோடு, சி.ஐ.டி. நகர், சென்னை – 35, முதல் பதிப்பு 1977.

இணையதளம்:

1. <http://www.tamilvu.org/library/IA474/html/IA474ind.htm>
2. <http://www.udumalai.com/thamilaga-varalaru-makkalum-panpadum-kk-pillai.htm>

Relationship Matrix for Course Outcomes, Programme Outcomes and Programme Specific Outcomes:

Semester	Code			Title of the Paper			Hours		Credits	
II	20PTA2DE2A			தமிழர் வரலாறும் பண்பாடும்			6		4	
Course Outcomes (COs)	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CO2	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CO3	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CO4	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CO5	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	
Number of Matches= 48, Relationship : Very High										

Prepared by:

1. Dr.K.Sirajudeen
2. Dr.M.Sadik Batcha

Checked by

1. Dr.A.Syed Zakir Hasan

Semester	Code	Course	Title of the Course	Hours	Credits	Max. marks	Internal marks	External marks
II	20PTA2DE2B	DSE - II	அகராதியியல்	6	4	100	25	75

கற்றல் விளைவுகள்: (Course Outcomes)

1. தொல்காப்பியத்தில் காணப்படும் அகராதியியல் கூறுகள் பற்றி மாணவர்கள் அறிவர்.
2. நிகண்டுகளில் காணலாகும் அகராதிக் கூறுகளை அறிவர்.
3. அகராதிகள், கலைக்களஞ்சியங்களின் கால, அமைப்பு முறைகளைத் தெரிந்துக் கொள்வர்.
4. பல்வேறு வகையிலான நிகண்டுகள் குறித்து மாணவர்கள் அறிவர்.
5. அகராதியியல் குறித்தான தெளிவை மாணவர்கள் அடைவர்.

அலகு 1:

18 hours

தொல்காப்பியத்தில் அகராதிக் கூறுகள் - அகராதியியலார் மரபு - ஒலிப்பு முறை - சொற்களின் மூல வரலாறு சுட்டல்.

அலகு 2:

18 hours

நிகண்டுகளுக்கு முற்பட்ட காலம்: சொல்லின் இலக்கணம் - பொருளின் இலக்கணம் - பலசொல் ஒரு பொருள் - பொருட்பன்மை - எதிர்ப்பொருள் - அகர நிரல் - தொல்காப்பியமும் நிகண்டுகளும்.

அலகு 3:

18 hours

நிகண்டுகள் காலம்: நிகண்டுகளின் தோற்றம் - நிகண்டுகள் விளக்கம் - நிகண்டுகளின் ஆட்சி - நிகண்டுகளின் பொது அமைப்பு - # பிங்கலந்தை - சூடாமணி நிகண்டு - அகராதி நிகண்டு - உரிச்சொல் நிகண்டு - கயாதர நிகண்டு - பல்பொருள் சூடாமணி நிகண்டு - வடமலை நிகண்டு - கைலாச நிகண்டு - பாரதி தீபம். #

அலகு 4:

18 hours

அகராதி காலம்: மொழியகராதிகள் - கலைக் களஞ்சியங்கள் - வரலாற்று அகராதிகள் - சொற்பிறப்பியல் அகராதிகள் - ஒப்பியல் அகராதிகள் - வரலாற்று முறைப்பொருள் அகராதிகள் - தற்கால விளக்க அகராதிகள் - பொதுக்கலைக் களஞ்சியங்கள் - சிறப்புக் கலைக்களஞ்சியங்கள்.

அலகு 5:

18 hours

விடுதலைக்குப் பின் தமிழ் அகராதியியல் - அகரநிரல் வளர்ச்சி - அகராதியியல் - கிழக்கும் மேற்கும்

பாட நூற்கள்:

1. வ.ஜெயதேவன், தமிழ் அகராதியியல் - அன்பு நூலகம்.முதற்பதிப்பு 1977.
2. வ.ஜெயதேவன், தமிழ் அகராதியியல் வளர்ச்சி வரலாறு - ஐந்திணைப் பதிப்பகம், சென்னை - 600005. முதற்பதிப்பு 1985.

அலகு 1: பா.நா: 1: பக்கம் 9 - 54.

அலகு 2: பா.நா: 2: பக்கம்: 35-56

அலகு 3: பா.நா: 2: பக்கம் 59 - 80

அலகு 4: பா.நா: 2: பக்கம் 83 - 119

அலகு 5: பா.நா: 1: பக்கம் 55 - 120

பார்வை நூல்:

1. பெ.மாதையன், அகராதியியல், தமிழ்ப்பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர், முதற்பதிப்பு 1997.

இணையதளம்:

1. <https://www.tamildigitallibrary.in/book-detail.php>

Relationship Matrix for Course Outcomes, Programme Outcomes and Programme Specific Outcomes:

Semester	Code			Title of the Paper			Hours		Credits	
II	20PTA2DE2B			அகராதியியல்			6		4	
Course Outcomes (COs)	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	
CO2	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	
CO3	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CO4	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CO5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Number of Matches= 46, Relationship : Very High										

Prepared by:

1. Mr.K.Imthathullah

2. Dr.S.A.Syed Ahmed Firoz

Checked by

1. Dr.A.Syed Zakir Hasan