

**JAMAL MOHAMED COLLEGE (AUTONOMOUS),  
TIRUCHIRAPPALLI - 620 020**

**P.G. & RESEARCH DEPARTMENT OF ARABIC**



**CHOICE BASED CREDIT SYSTEM – M.Phil COURSE  
STRUCTURE**

**Syllabus for M.Phil Course in Arabic**

**(Candidates Admitted from the Academic Year 2020 - 2021)**

**JAMAL MOHAMED COLLEGE (AUTONOMOUS), TIRUCHIRAPPALLI-20**

**POST GRADUATE AND RESEARCH DEPARTMENT OF ARABIC**

**M.Phil Course in Arabic**

**Candidates Admitted from the Academic Year 2020 - 2021**

SEM	SUB CODE	COURSE	SUBJECT TITLE	HRS / WEEK	CREDIT	CIA Mark	ESE MARK	TOTAL MARK	
<b>I</b>	20MPAR1CC1	Core I	Research Methodology	4*	4	25	75	100	
	20MPAR1CC2	Core II	Indo Arab Literature	4*	4	25	75	100	
	20MPAR1CC3	Core III	Teaching & Learning Methodology	4*	4	25	75	100	
	20MPAR1CC4	DSE	Paper on Topic of Research	4*	4	25	75	100	
		*One hour library for each course							
		<b>TOTAL</b>			16	16	100	300	400
<b>II</b>	20MPAR2PW	Project Work	Dissertation##	-	8	-	-	200	
<b>GRAND TOTAL</b>				-	<b>24</b>	-	-	<b>600</b>	

## Evaluation of the Dissertation Viva voce shall be made jointly by the Research Supervisor and the External Examiner.

DSE - Discipline Specific Elective

Semester	Course Code	Course	Title of the Course	Hours	Credits	Max. marks	Internal marks	External marks
I	20MPAR1CC1	Core I	Research Methodology	4*	4	100	25	75

### Course Outcomes:

At end of the course, the Scholar will be able to:

1. Acquire basic knowledge of various methodologies of research
2. Investigate Research problems and formulate possible solutions
3. Develop Intellectual Creativity and Innovative Thinking in Research
4. Generate the Research Process and Investigation Procedures
5. Evaluate appropriate Research topics

#### UNIT - I (Page 1- 18)

**12 hrs**

Research and the Researcher, Selecting the Topic, Reviewing and literature.

Literary research, The Researcher, Literature, History, Primary sources, Secondary sources, Tertiary sources.

#### UNIT - II (Page19 -40)

**12 hrs**

Statement of thesis and working out line, finding the Sources, Working bibliography

Statements of thesis, The Library, card catalog, periodical indexes, Newspaper Indexes, Reference Works, Bibliographical Aids, Encyclopedias, Biographical works, Dictionaries-Unabridged, Abridged, special dictionaries, Atlases and Gazetteers, Audiovisual Materials, Microforms, Interlibrary Loan, Community Resources, Vertical File, Current Periodicals, Documentary Sources, Interview, Letters, Questionnaires, Observation, Sampling, Case Study, Sample Bibliography cards - books, sample cards, periodicals, Anthology, Reference works - Plays and Poems, Newspaper, Unpublished materials.

#### UNIT - III (Page41 -53)

**12 hrs**

Evaluating the sources, Taking notes, organizing the information

Relevance - Books, Articles, Reliability- The Author, The sources- books, reference works, Articles, Types of Notes, Direct Quotation, Summary, Paraphrase, Induction and deduction.

**UNIT - IV** (Page54 -67)**12 hrs**

The first draft, revising the drafts, Structure of thesis, The Final draft

The Introduction, The Body, The Conclusion, Clarity, Unity, Continuity, Emphasis, Interest, Point of view, Reading, Re-reading, Writing, Re-writing, Revising, Re-revising, Materials Preceding the Text, Title page, The Certificate, Preface, Table of Conference, List of Tables, List of Illustrations, The Text- Introduction, The Body, The Conclusion, Reference Matter- The Bibliography, Appendix, Abstract, Typing, Margins and Spacing, Titles in Text, Proofreading and Collating.

**UNIT - V** (Page 68 - 97)**12 hrs**

Quotations, Footnotes, #Bibliography #

Prose Quotations-short quotation or Run-on quotation, long quotation or indented quotation, Poetry quotations-short quotations, long quotations, Omissions from quotations, Additions to quotations, quotation within quotation, quotation in footnotes, Plagiarism, explanatory footnote, source reference, reference numbers, Placing and Spacing, Indention, First reference, Sample Notes for Books, An Edition, Encyclopedias and other reference works, Secondary source, signed article, unsigned article, Shortened forms, Parenthetical documentation, Footing: When and Where?,# A single list, select bibliography, classified bibliography, Arrangement of Entries, Spacing, Indention, Sample Entries for books, Appendix - A to G.#

**Text Book:** Dr.V. Ayothi, Doing Research, First Edition, Anand Aravind Publisher, 1986.

UNIT - I : Chapter 1 - 3 : Section I - VII

UNIT - II : Chapter 4 - 6 : Section I - XXXVI

UNIT - III : Chapter 7 - 9 : Section I - XIV

UNIT - IV : Chapter 10 - 13 : Section I - XXXIII

UNIT - V : Chapter 14 - 16 : Section I - XXXVI

**Books for Reference:**

1. Kaifa Taktub Bahsan Aw Risalah, Dr. Salahuddeen Al Hawari, Last Edition, Dar Wa Maktabah Al Hilal, 2003.

**Web Reference:**

1. [https://www.researchgate.net/post/Indo-Arabic\\_Literature](https://www.researchgate.net/post/Indo-Arabic_Literature)

**Relationship Matrix for Course Outcomes Programme Outcomes and Programme Specific Outcomes:**

Semester	Course Code	Title of the Paper					Hours	Credits		
I	20MPAR1CC1	Research Methodology					4*	4		
Course Outcomes (COs)	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO 1	-	-	√	-	√	√	-	-	√	√
CO 2	-	-	√	√	√	√	√	√	√	√
CO 3	√	√	√	-	√	√	√	√	√	√
CO 4	√	-	√	√	-	√	√	√	√	√
CO 5	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
Number of Matches= 40, Relationship: 80% - High										

Prepared by:

1. Dr. A. Abdul Rasheed
2. Dr. A. Mohamed Ismail

Checked by:

1. . Dr. H. Mehboob Ali Khan

Mapping	1-29%	30-59%	60-69%	70-89%	90-100%
Matches	1-14	15-29	30-34	35-44	45-50
Relationship	Very Poor	Poor	Moderate	High	Very High

Semester	Course Code	Course	Title of the Course	Hours	Credits	Max. marks	Internal marks	External marks
I	20MPAR1CC2	Core II	Indo Arab Literature	4*	4	100	25	75

### Course Outcomes:

At end of the course, the scholar will be able to:

1. Summarize the History of Indian Arabic Writers
2. Illustrate the relation between India and Arab World
3. Analyze the Arabic Journalistic Writings in India
4. Compose the processes and extend of development of Arabic in India
5. Evaluate the personalities of Arabic Writers in India

### UNIT - I (Page No: 7 to 50)

12 hrs

عصر العرب والسلاطين ، أبو عطاء السدي، علاقته بالولاء، شاعريته، الشيخ زين الدين المخدوم الكبير ، مؤلفاته العربية، هداية الأذكىاء ألى طريق الأولياء، تحريض أهل الايمان علي جهاد عبدة الصليان، عصر المغول، الشيخ زين الدين الصغير ، مؤلفاته، فتح المعين، تحفة المجاهدين، القاضي محمد بن عبد العزيز الكاليكوتي، إلى كم أيها الإنسان، قصيدة "الفتح المبين"، مرثيته للشيخ عثمان لبا القاكي، مقاصد النكاح، الشيخ صدقة الله القاهري ، المولد والنشأة، مؤلفاته، تخميس بردة كعب بن زهير، تخميس بردة البوصيري، الإمام ولي الله الدهلوي ، مسيرته العلمية، رحلته ألى الحرمين، تلامذته، عصره، دوره في الاصلاح الفكري، موقفه من الإختلاف المذهبي، مؤلفاته.

### UNIT - II (Page No: 51 to 92)

12 hrs

أفكاره في الاصلاح الاجتماعى والحضارى ، قيمته العلمية، إزالة الخفاء من خلافة الخفاء، التفهيمات الإلهية، قدرته الشعرية، الشيخ غلام علي آزاد البلكرامي، رحلاته، شهرته في المدائح، مؤلفاته العربية: سبحة المرجان، السبعة السيارة، مظهر البركات، ضوء الدراري في شرح صحيح البخاري، تسلية الفؤاد في قصائد آزاد، عصر الإحتلال الإنجليزي، القاضي عمر الملباري ، مسيرته العلمية، علاقته بالشخصيات البارزة، المناصب التي تولاها، موقفه من الحكام الانجليز، إصلاحاته الدينية، مؤلفاته، مساهمته في تطور الشعر العربي، مقاصد النكاح، نفاذ الدرر، قصيدة ألف العاصي، الامير صديق حسن خان القدوجي ، مسيرته العلمية، في مجال الادارة، إصلاحته الادارية والتعليمية، إسهاماته في التأليف، فتح البيان في مقاصد القرآن، نتاج المكمل في جواهرمأثر الطراز الأخر والاول، ابجد العلوم، نشوة السكران.

**UNIT - III (Page No: 93 to 138)****12 hrs**

الإمام **محمد عبد الحى الفرنكى محلي**، نشأته وحياته، تمييزه العلمي، أهم مؤلفاته، أهميته فن التراجم، العلامة **شبلي النعمان**، رحلاته، الاعتراف والتقدير، دوره في البحوث والتأليف، دوره في اصلاح التعليم، العلامة **السيد عبد الحى الحسني**، شأته وحياته، رحلاته، إتصاله بحركة ندوة العلماء، زواجه وأسرته، مؤلفاته العربية: نزهة الخواطر، الهند في عهد الاسلامي، تهذيب الأخلاق، كتاب الغناء، شرح المعلقات السبع، **الشيخ محمد أنور شاه الكشميري**، شعفه العلمي، رحلاته العلمية، أعماله التأليفية فيض الباري، خصائص كتاب فيض الباري، مشكلات القرآن، قوله في وجوه إعجاز القرآن، شعره، **العلامة حميد الدين الفراهي**، نشأته و مشواره العلمي، أعماله العلمية، جمهوه البلاغة، حبه للغة العربية، القرآن ومنهجه الفكري، إنطباعات العلماء والمعاصرين له عنه، العصر الحديث، **العلامة عبد العزيز الميمني**، نشأته وأسرته، دراسته، مسيرته العلمية، ثقافته الواسعة وتحقيقه، أيامه في جامعة عليكره، علاقته بالدول العربية، الإعتراف والتقدير، تعمقه العلمي، أعماله: سمط اللالي في شرح الامالي.

**UNIT - IV (Page No: 138 to 179)****12 hrs**

**أبو العلاء وما اليه**، أبو ليلي محمد بن ميران، موهبته الشعرية، بصيص من الرحمن، وصف عاصفة، الهجاء، في الرثاء، **محمد يوسف كوكن العمري**، الرحلات زالجولات، المناصب التي تقلدها، مؤلفاته: أعلام النثر والشعر في الأدب العربي الحديث، العرب وآدابهم، القراءة المفيدة، القراءة العربية، دولة المغول، ترجمة تركل، **دكتور محمد حميد الله**، أعماله العربية، كتاب السرد والفرد، الوثائق السياسية للعهد النبوي والخلافة الراشدة، كتاب السيره لابن اسحاق، مؤلفاته في الأدب واللغة، **الدكتور محي الدين الألواني**، مؤلفاته، الدعوة الاسلامية وتطوراتها في شبه القارة الهندية، الأدب الهندي المعاصر، منهاج الدعوة، العلامة السيد سليمان الندوي، أهتمامه بالعربية، **مسعود عالم الندوي**، مكانته في الصحافة العربية.

**UNIT - V (Page No: 181 to 223)****12 hrs**

**أسلوب السيد مسعود عالم الندوي ودوره الاصلاحى**، مؤلفاته: تاريخ الدعوة الاسلامية في الهند، الإمام محمد بن عبد الوهاب مصلح مظلوم ومفتري عليه، العلامة شبلي النعماني، **السيد محمد الحسني**، مزايا شخصيته، دوره في الصحافة العربية، الاسلام الممتحن، مساهمته العلمية، **# العلامة السيد أبو الحسن علي الحسني الندوي**، تدريسه و رحلاته، دور في الصحافة، مواهبه ومكانته العلمية، في مجال التأليف، أهم مؤلفاته، في دراسات القرآن والحديث، في دراسات الثقافية والاجتماعية، في الدراسات الاسلامية المقارنة، في أدب الدعوة، في الدراسات الأدبية، في السيرة والتاريخ، في القضايا الاسلامية، في النقد، في أدب الرحلة، إطلالة على أهم مؤلفاته، رجال الفكر وادعوة في الاسلام، ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين، السيرة النبوية، المناصب التي تولاها، الاعتراف والتقدير، وفاته، **السيد محمد واضح رشيد الندوي**، مسيرته العلمية، حياته العلمية، المناصب التي تولاها كتابه الإمام أحمد بن عرفان الشهيد، دوره في الصحافة العربية، **الدكتور سعيد الرحمن الأعظمي**، أعماله التأليفية، دوره في الصحافة العربية. #

**Text Book:** Dr. Jamaludheen Farooki, Prof. Abdurahiman Adrissery & Abdurahiman Mangad, Eminent Writers in Indo Arab Literature, First Edition, Maktabah Al Huda Kalikoot, Kerala, 2008.

UNIT - I : Chapter 1 - 6 : Section I - XXIII  
 UNIT - II : Chapter 7 - 11 : Section I - XXVII  
 UNIT - III : Chapter 12 - 17 : Section I - XXXV  
 UNIT - IV : Chapter 18 - 22 : Section I - XXV  
 UNIT - V : Chapter 23 - 27 : Section I - XXXIV

**Books for Reference:**

1. Sheik Abul Hasan Ali Al Hasani An Nadwi, The Muslims in India, Third Edition, Islamic Educational Trust, Lucknow, 1986.

**Web Reference:**

1. <https://www.noor-book.com/%D9%83%D8%AA%D8%A7%D8%A8-%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%B3%D9%84%D9%85%D9%88%D9%86-%D9%81%D9%8A-%D8%A7%D9%84%D9%87%D9%86%D8%AF-pdf>

**Relationship Matrix for Course Outcomes Programme Outcomes and Programme Specific Outcomes:**

Semester	Course Code	Title of the Paper					Hours	Credits			
I	20MPAR1CC2	Indo Arab Literature					4*	4			
Course Outcomes (COs)	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)					
	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	
CO 1	-	-	√	-	-	√	-	-	-	√	
CO 2	-	-	√	-	√	√	√	-	-	√	
CO 3	-	√	√	√	√	√	√	-	√	√	
CO 4	-	-	√	-	-	√	√	√	√	√	
CO 5	-	√	√	√	√	√	√	√	√	√	
Number of Matches= 31, Relationship: 62% - Moderate											

Prepared by:

1. Dr. H. Mehboob Ali Khan
2. Dr. A. Mohamed Ismail

Checked by:

1. Dr. A. Abdul Rasheed

<b>Mapping</b>	1-29%	30-59%	60-69%	70-89%	90-100%
<b>Matches</b>	1-14	15-29	30-34	35-44	45-50
<b>Relationship</b>	Very Poor	Poor	Moderate	High	Very High

Semester	Course Code	Course	Title of the Course	Hours	Credits	Max. marks	Internal marks	External marks
I	20MPAR1CC3	Core III	Teaching & Learning Methodology	4*	4	100	25	75

### Course Outcomes:

At end of the course, the scholar will be able to:

1. Acquire the different types of Teaching Techniques
2. Demonstrate a quest for independent learning and pedagogical skills
3. Develop the capacity of slow learners to plan and manage own learning
4. Improve important learning requirements
5. Recommend up-to date knowledge on Teaching Methodology

### UNIT - I (Page No: 1 to 47)

**12 Hours**

#### Higher Education (Page No 1 to 10)

Historical Perspective – The objectives of Higher Education – Role of Higher Education: a) Social Focus b) Curricular Focus c) Administrative Focus – Need for Teaching Methodology – Learning and Teaching

#### Learning in Higher Education (Page No 11 to 20)

What is learning / Learning Hierarchy – Information Processing – Learning Events – Learning outcomes – Motivation

#### Teaching Technology – Designs: (Page No 21 to 47)

Technology–TeachingTechnology–InstructionalTechnologyandEducation

Technology –Instructional Designs – a) Objective – based b) Skill based

c)Competency based d) Learning – style based e) Model based combination of Teaching strategies and Instructional Designs

### UNIT - II

**12 hrs**

#### Teaching Technology – Large Groups: (Page No 48 to 74)

Psycho-dynamics of Group Learning –Lecture Method–Modified forms of lecture – Seminar–Symposium –Panel Discussion –Team Teaching–Project Approach – Workshop

Teaching in small Groups: (Page No: 75 to 87)

Small Group Instruction – Group Discussions – Simulation Approach – Role Playing  
– Buzz Group Technique – Brainstorming – case Discussions – Assignments

**UNIT - III**

**12 hrs**

Individualized Learning and Teaching: (Page No 88 to 109)

Individualized Learning – Tutorials – Mastery Learning – Keller Plan – Programmed  
Instruction – Computer Assisted Instruction – Developing Creative Ability

Remedial Teaching: (Page No 110 to 126)

Remedial Teaching–Diagnosis–Principles of Diagnosis –Steps in Diagnosis  
–Reading–Remedial Education in Reading–Causes of Reading Disability –Reading  
Programmes–Development of Reading Programme–Corrective Instruction–  
Remedial Instruction–Remedial Teaching for Academic Low Achievers .

**UNIT - IV**

**12 hrs**

Class Room Management: (Page No: 127 to 177)

Teacher and Classroom Management – Classroom Management : A Conceptual  
Analysis – Discipline , A Component of Classroom Management – Strategies for  
Classroom Management – Behavior problems of students in colleges – Human  
Relations in Educational Institutions .

Selection and use of Instructional Media: (Page No: 178 to 159)

Educational Technology and Instruction – Important Instructional Media –  
Selection – Use of Media–Systems Approach.

**UNIT - V**

**12 hrs**

Instructional Evaluation: (Page No: 160 to 196)

#Evaluation–Functions of Evaluation of Student progress–Desirable  
Characteristics of Tools of Evaluation–Methods of Evaluation–Grading System–  
Question Bank – Self –Evaluation in College Teaching–Student Evaluation of  
Teaching. #

**Text Book:**

E.G. Vedanayagam, Teaching Technology for College Teachers (First 10 Chapters  
only), Sterling Publishers Private Limited ISBN 81 207 08296

UNIT - I : Chapter 1 - 3 : Section I - V, I - V, I - V

UNIT - II : Chapter 4 & 5 : Section I - IX, I - VIII

UNIT - III : Chapter 6 & 7 : Section I - VIII, I - XII

UNIT - IV : Chapter 8 & 9 : Section I - VII, I - V

UNIT - V : Chapter 10 : Section I - VIII

### Books for Reference:

1. C.R. Kothari, Research Methodology, Second Edition, New Age International (Pvt) Ltd, 2004.

2. Ranjit Kumar, Research Methodology, Fourth Edition, British Library Cataloguing in Publication data, 2014.

### Web Reference:

<https://research-methodology.net/research-methodology/referencing/>

### Relationship Matrix for Course Outcomes Programme Outcomes and Programme Specific Outcomes:

Semester	Course Code	Title of the Paper					Hours				Credits
I	20MPAR1CC3	Teaching & Learning Methodology					4*				4
Course Outcomes (COs)	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)					
	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	
CO 1	√	√	√	√	-	-	-	√	-	√	
CO 2	-	√	-	-	√	-	-	√	-	√	
CO 3	√	√	√	-	√	-	√	√	√	√	
CO 4	√	√	-	√	-	-	√	√	-	√	
CO 5	√	√	√	√	√	-	√	√	-	√	
Number of Matches= 32, Relationship: 64% - Moderate											

Prepared by:

1. Dr. A. Mohamed Ismail
2. Dr. H. Mehboob Ali Khan

Checked by:

1. Dr. A. Abdul Rasheed

Mapping	1-29%	30-59%	60-69%	70-89%	90-100%
Matches	1-14	15-29	30-34	35-44	45-50
Relationship	Very Poor	Poor	Moderate	High	Very High

Semester	Course Code	Course	Title of the Course	Hours	Credits	Max. marks	Internal marks	External marks
I	20MPAR1CC4	DSE	Arabic Journalism in India	4*	4	100	25	75

### Course Outcomes:

At end of the course, the Scholar will be able to:

1. Acquire knowledge on emergence of Arabic and Islamic journalism in India
2. Investigate development of history of Arabic and Islamic journalism in India
3. Develop idea on journals of Arabic language in pre and post independent India
4. Criticize roles and ideologies of various journals in Arabic language in India
5. Evaluate the development of Arabic language and Islamic literature in India

### UNIT - I

12 hrs

معنى الصحافة ودورها في العالم- المعنى اللغوي، المعنى الاصطلاحي، أهمية الصحافة في العصر العالم، الصحافة الإسلامية، الصحافة الإسلامية في الهند، نظرة عامة على الصحافة- ظهور المطبعة، كيف وجدت الصحافة، نبذة عن تاريخ نشأة الصحافة في العالم، ظهور جريدة مكتوبة بخط اليد في العالم، صدور جرائد مطبوعة في العالم.

### UNIT - II

12 hrs

الصحافة الإسلامية قبل الثورة عام 1857م - الفترة التي سبقت عهد المغول، إذاعة خبر معين، عملية نشر الأخبار الدينية، الصحافة الإسلامية في عهد شركة الهند الشرقية- لمحة تاريخية، خدمة شركة الهند الشرقية، ظهور الصحافة الحديثة بالهند، البريد والمواصلات في عهد الشركة، التعليم في عهد الشركة، قانون الصحافة في عهد الشركة، الطباعة، بداية الصحافة الإسلامية الحديثة، قائمة الدوريات في هذه الف

### UNIT - III

12 hrs

الصحافة الإسلامية بعد الثورة بين عام 1857م وعام 1990م- لمحة تاريخية في هذه الفترة- لمحة تاريخية- وخصائص الصحافة الإسلامية - السير سيد أحمد خان والصحافة- مختلف الجرائد ومواقفها - أسلوب كتابة السير سيد أحمد خان- سياسة كتاباته- الصحافة العربية في هذه الفترة- بداية الصحافة الإسلامية باللغة العربية في الهند- النفع العظيم لأهل هذا الإقليم- بعض الدوريات المهمة في هذه الفترة، العصر الذهبي للصحافة الإسلامية بين عام 1901م وعام 1947م- خصائص الصحافة في هذه الفترة، محمد علي جوهر والصحافة- مفهوم وموقف الصحافة عند محمد علي جوهر- الصحافة وأبو الكلام آزاد - مراحل الصحافة عند أبي الكلام- موقف وسياسة الصحافة عند أبي الكلام- في مجال الرد على البدع والمحدثات- في مجال مكافحة الاستعمار والسعي لتحرير البلاد- الدين والسياسة في صحافة أبي الكلام.

### UNIT - IV

12 hrs

العصر الذهبي للصحافة الإسلامية بين عام 1901م وعام 1947م- الصحافة العربية في هذه الفترة، بعض الدوريات المهمة في هذه الفترة، قائمة الدوريات لهذه الفترة (العربية، الهندية فقط)

### UNIT - V

12 hrs

# الصحافة الإسلامية المعاصرة بعد استقلال الهند عام 1947م - لمحة تاريخية- خصائص الصحافة في هذه الفترة- دوريات رئيسية حديثة- الصحافة العربية الإسلامية في هذه الفترة، العربية في الهند أهدافها وخدماتها وأمكنتها: مجلة البعث الإسلامي- جريدة الرائد- مجلة دعوة الحق- المجالات الجامعة السلفية- الكفاح، الدعوة الداعي- مجلة ثقافة الهند- مجلة المجمع العلمي الهندي- مجلات أخرى في العصر الراهن #

**Textbook:** Dr. Saleem Al Rahman Khan Al Nadwi, Al Sahafah Al Islamiyyah Fi Al Hind Tareequha Wa Tatawwaruha, First Edition, Kakuri Offset, Lucknow,2010.

UNIT - I : Chapter: Introduction: Section I - III

UNIT - II : Chapter 1 : Section I - III

UNIT - III : Chapter 2 : Section I - IV

UNIT - IV : Chapter 3 : Section I - IV

UNIT - V : Chapter 3 : Section VIII - X

**Books for reference:**

1. Sayeedul Azmi Nadwi, Al Sahafah Al Arabiyah Nashatuha WaTatawwaruh, First Edition, Muassasah Al Sahafah Wa Al Nashr, Nadwatul Ulema,Lucknow,2009.

**Web Reference:**

<https://lib.guides.umd.edu/c.php?g=327032&p=2194726>

**Relationship Matrix for Course Outcomes, Programme Outcomes and Programme Specific Outcomes:**

Semester	Code	Title of the Paper					Hours	Credits		
I	20MPAR1CC4	Arabic Journalism in India					4*	4		
Course Outcomes (COs)	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)				
	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO 1	√	√	-	-	√	√	√	-	-	√
CO 2	√	√	-	-	√	√	√	√	-	√
CO 3	√	√	√	-	√	√	√	√	-	√
CO 4	√	√	-	√	√	√	√	-	√	√
CO 5	√	√	-	-	√	√	√	-	-	√
Number of Matches= 35, Relationship: 70% - High										

Prepared by:

1. Dr. Nishadali V.P
2. Dr. H. Mehboob Ali Khan

Checked by:

1.Dr. Abdul Rasheed

<b>Mapping</b>	1-29%	30-59%	60-69%	70-89%	90-100%
<b>Matches</b>	1-14	15-29	30-34	35-44	45-50
<b>Relationship</b>	Very Poor	Poor	Moderate	High	Very High

Semester	Course Code	Course	Title of the Course	Hours	Credits	Max. marks	Internal marks	External marks
I	20MPAR1CC4	DSE	Development of Classical Arabic	4*	4	100	25	75

### Course Outcomes:

At end of the course, the Scholar will be able to:

1. Acquire basic knowledge on emergence of Arabic language
2. Investigate development of history of Arabic literature
3. Develop idea on movements of Arabic language in classical period
4. Criticize and compare literary personals in various periods
5. Evaluate the development of Arabic language and literature over periods

### UNIT - I

12 hrs

نشأة وتطور اللغة العربية- اللغات السامية- تهذيب اللغة العربية- الأسواق- أثر مكة وقريش باللغة العربية، النثر وتقسيمه- أنواع النثر: الحكمة، الوصية، الخطبة،- مميزات النثر الجاهلي- الخطابة ودواعيها وأسلوبها- أشهر الخطباء- نماذج خطبهم- نماذج من النثر الجاهلي: الأمثال، الحكم، الخطب، الوصايا #

### UNIT - II

12 hrs

الشعر وتعريفه وأوليته- الشعر والعرب- أنواع العرب وأغراضه- الشعر وخلوه من القصص- الملاحم المشهورة- نماذج من الشعر الجاهلي، الشعراء الجاهليون وطبقاتهم- امرئ القيس- النابغة الذبياني- زهير بن أبي سلمى- الأعشى- عنتره العبسي- طرفة بن العبد- عمرو بن كلثوم، الحارث بن حلزة- ليبيد بن ربيعة- حاتم الطائي- أمية بن أبي الصلت- نشأة الخط في بلاد العرب: البصرة والكوفة #

### UNIT - III

12hrs

الأدب الإسلامي- مصادر الأدب الإسلامي- أنواع الأدب الإسلامي- الشعراء وطبقاتهم- الشعراء الإسلاميون- الخطباء في العصر الإسلامي- الكتابة والكتاب ونماذج الكتابة #

### UNIT - III

12 hrs

العصر العباسي- اللغة وأثر الفتوح- أثر الحضارة الفارسية- النثر- الكتابة- الخطابة- نماذج النثر- الكتاب- الشعر في العصر العباسي- الشعراء المولدون # - الكتابة والعلوم والفنون- علم الأدب- الأدباء- النحاة- العلوم الشرعية- المحدثون- الفقهاء

### UNIT -IV

12 hrs

العلوم العقلية # - الفلاسفة- القصص والمقامات في الأدب العربي- المقامات وكتابها

### UNIT - V

12 hrs

العصر التركي- من بعد سقوط بغداد # - أعلام ونوابغ هذه الفترة- صفي الدين الحلي- ابن منظور- أبو الفداء- ابن خلدون- عائشة الباعونية #

**Textbook:** Thareekh-ul-al- adab-il- al-arabiyy, Hassan al-Zayyath, Second Edition, Darul Ma'arif, 2000

**Books for Reference:**

1. Thareekh-ul-al-adab-il-arabi- al-kadeem, Hanna al-fakhori, First Edition, Dar Al Jeel, 1986.

**Web Reference:** <https://www.jstor.org/stable/j.ctt9qfxj6>

**Relationship Matrix for Course Outcomes, Programme Outcomes and Programme Specific Outcomes:**

Semester	Code	Title of the Paper					Hours	Credits			
I	20MPAR1CC4	Development of Classical Arabic					4*	4			
Course Outcomes (COs)	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)					
	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	
CO 1	√	√	-	√	√	√	-	-	√	√	
CO 2	√	√	-	√	√	√	-	-	√	√	
CO 3	√	√	-	√	√	√	-	-	√	√	
CO 4	√	√	-	√	√	√	-	-	√	√	
CO 5	√	√	-	√	√	√	-	-	√	√	
Number of Matches= 35, Relationship: 70% - High											

Prepared by:

1. Dr. Nishadali V.P
2. Dr. Abdul Kader

Checked by:

2. Dr. Abdul Rasheed

<b>Mapping</b>	1-29%	30-59%	60-69%	70-89%	90-100%
<b>Matches</b>	1-14	15-29	30-34	35-44	45-50
<b>Relationship</b>	Very Poor	Poor	Moderate	High	Very High

Semester	Course Code	Course	Title of the Course	Hours	Credits	Max. marks	Internal marks	External marks
I	20MPAR1CC4	DSE	Development of Modern Arabic Literature	4*	4	100	25	75

### Course Outcomes:

At end of the course, the Scholar will be able to:

1. Examine and understand the logic of Modern Arabic Literature.
2. Explain the style of writings in Al Nahda Period.
3. Investigate the types of Modern Literature with ideas and Structure.
4. Compare the style of writings of Modern Literature with Classical Literature
5. Evaluate the performances of legend Modern Arabic writers.

#### UNIT - I (Page 11-61) 12 hrs

الادب الحديث - الفصل الاول : البعث - قبيل البعث - الترجمة - رفاة الطهطاوي - اعماله بعد عودته - # رفاة والقانون # - رفاة والمرأة - وفاته - صفاته - الطباعة والصحافة - الادب في عهد محمد علي - الشيخ حسن العطار - الشيخ حسن قويدر - السيد علي الدرويش - المعلم بطرس كرامه - الشيخ ناصيف اليازجي - الشهاب الألوسي - التأليف في عصر محمد علي .

#### UNIT-II (Page - 62-118) 12 hrs

الفصل الثاني : النهضة - التعليم - الجمعيات العلمية - الصحافة - # احمد فارس الشدياق # - مجلة اليعسوب - مجلة روضة المدارس - أديب إسحق - الطباعة - الترجمة والتأليف - محمد عثمان جلال - النهضة بلاد الشام .

#### UNIT - III (Page 119 -162) 12 hrs

الفصل الثالث : الادب في عصر اسماعيل : المدراس الأدبية في هذا العصر - السيد علي أبو النصر - الشيخ علي الليثي محمود صفوت الساعاتي - عبد الله فكري - # السيد عبد الله الألوسي #

#### UNIT - IV (Page 163-238) 12 hrs

الفصل الرابع : بعث الشعر العربي - محمود البارودي - حياته - اخلاقه - ثقافته - شعره - القديم في شعره الجديد في شعره - الوصف - الشعر السياسي - النسيب - الهجاء - المخترعات الحديثة - نظرة عامة - الرثاء - المدح - فخرة - الزهد - الحكمة - # هنات - منزلته #

#### UNIT - V (Page 239-290) 12 hrs

الفصل الخامس: نهضة النثر- موضوعاته- مميزاته- أنواعه- جمال الدين الأفغاني- اثره بمصر- العروة الوثقى- نبذ من آرائه- # سلوبه في الكتابة- الشيخ محمد عبده- في الازهر # - محمد عبده

والثورة

**Text Book:** Prof. Umar Al Dasooqi, Fi Al Adabil Hadith (Part -1), Second Edition, Darul Fikr Al Arabi,Cairo, 2000.

UNIT - I : Chapter I : Section I - XI

UNIT - II : Chapter II : Section I - XII

UNIT - III : Chapter III : Section I - XI

UNIT - IV : Chapter IV : Section I - XI

UNIT - V : Chapter V : Section I - XI

**Books for Reference :**

1. Dr. Hamdi Al sakoot, Qamoosul Adabil Arabi Al hadith, First Edition, Al Haiathul Misriya Al Aamma Lil kutthab , Cairo,2015.

**Web Reference:**

1. <https://libraries.indiana.edu/resources-modern-arabic-literature-middle-eastern-islamic-studies>

**Relationship Matrix for Course Outcomes, Programme Outcomes and Programme Specific Outcomes:**

Semester	Course Code	Title of the Paper					Hours	Credits			
I	20MPAR1CC4	Development of Modern Arabic Literature					6	4			
Course Outcomes (COs)	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)					
	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	
CO 1	√	√	√	-	-	-	√	-	√	√	
CO 2	-	√	√	√	-	-	√	-	√	-	
CO 3	√	√	√	√	√	-	√	-	√	√	
CO 4	-	√	√	√	-	-	-	-	√	√	
CO 5	√	-	√	-	√	-	√	-	√	√	
Number of Matches = 30 Relationship: 60% - Moderate											

Prepared by:

- Dr. A. Mohamed Abdul Khader
- Dr.H.Mehboob Ali Khan

Checked by:

- Dr. Abdul Rasheed

Mapping	1-29%	30-59%	60-69%	70-89%	90-100%
Matches	1-14	15-29	30-34	35-44	45-50
Relationship	Very Poor	Poor	Moderate	High	Very High