

DEPARTMENT OF ARABIC

COURSE STRUCTURE & SYLLABI (For the students admitted from year 2023-2024 onwards)

Programme : M.Phil. Arabic



JAMAL MOHAMED COLLEGE (AUTONOMOUS)
Accredited with A++ Grade by NAAC (4th Cycle) with CGPA 3.69 out of 4.0
(Affiliated to Bharathidasan University)
TIRUCHIRAPPALLI – 620 020

M.Phil. ARABIC

Sem	Course Code	Course Category	Course Title	Ins. Hrs/ Week	Credit	Marks		Total	
						CIA	ESE		
I	23MPAR1CC1	Core - I	Research Methodology	4*	4	25	75	100	
	23MPAR1CC2	Core - II	Literary Criticism	4*	4	25	75	100	
	23MPAR1CC3	Core - III	Teaching and Learning Skills (Common Paper)	4*	4	25	75	100	
	23MPAR1CC4	Core - IV (Elective)	Paper on Topic of Research (The syllabus will be prepared by the guide and examination will be conducted by the COE)	4*	4	25	75	100	
		*One hour library for each course							
		Total			16	16			400
II	23MPAR2PD		Dissertation [#]	-	8	-	200	200	
Grand Total				16	24			600	

Evaluation of the Dissertation Viva voce shall be made jointly by the Research Supervisor and the External Examiner.

Semester	Course Code	Course Category	Hours/ Week	Credits	Marks for Evaluation		
					CIA	ESE	Total
I	23MPAR1CC1	Core - I	4*	4	25	75	100
Course Title		Research Methodology					

SYLLABUS		
Unit	Contents	Hours
I	(Page 1- 18) Research and the Researcher, Selecting the Topic, Reviewing and literature. Literary research, The Researcher, Literature, History, Primary sources, Secondary sources, Tertiary sources.	12
II	(Page19 -40) Statement of thesis and working out line, finding the Sources, Working bibliography Statements of thesis, The Library, card catalogue, periodical indexes, Newspaper Indexes, Reference Works, Bibliographical Aids, Encyclopaedias, Biographical works, Dictionaries-Unabridged, Abridged, special dictionaries, Atlases and Gazetteers, Audio visual Materials, Microforms, Interlibrary Loan, Community Resources, Vertical File, Current Periodicals, Documentary Sources, Interview, Letters, Questionnaires, Observation, Sampling, Case Study, Sample Bibliography cards - books, sample cards, periodicals, Anthology, Reference works - Plays and Poems, Newspaper, Unpublished materials.	12
III	(Page41 -53) Evaluating the sources, Taking notes, organizing the information Relevance - Books, Articles, Reliability- The Author, The sources- books, reference works, Articles, Types of Notes, Direct Quotation, Summary, Paraphrase, Induction and deduction.	12
IV	(Page54 -67) The first draft, revising the drafts, Structure of thesis, The Final draft The Introduction, The Body, The Conclusion, Clarity, Unity, Continuity, Emphasis, Interest, Point of view, Reading, Re-reading, Writing, Re-writing, Revising, Re-revising, Materials Preceding the Text, Title page, The Certificate, Preface, Table of Conference, List of Tables, List of Illustrations, The Text- Introduction, The Body, The Conclusion, Reference Matter- The Bibliography, Appendix, Abstract, Typing, Margins and Spacing, Titles in Text, Proofreading and Collating.	12
V	(Page 68 - 97) Quotations, Footnotes, *Bibliography * Prose Quotations-short quotation or Run-on quotation, long quotation or indented quotation, Poetry quotations-short quotations, long quotations, Omissions from quotations, Additions to quotations, quotation within quotation, quotation in footnotes, Plagiarism, explanatory footnote, source reference, reference numbers, Placing and Spacing, Indention, First reference, Sample Notes for Books, An Edition, Encyclopaedias and other reference works, Secondary source, signed article, unsigned article, Shortened forms, Parenthetical documentation, Footing: When and Where?,* A single list, select bibliography, classified bibliography, Arrangement of Entries, Spacing, Indention, Sample Entries for books, Appendix - A to G.*	12
VI	Current Trends (For CIA only) – Previous questions of UGC NET and Current Trends in Research Methodology	

..... Self Study

Text Book(s):
1. Dr.V. Ayothi, Doing Research, First Edition, Anand Aravind Publisher, 1986.
Reference Book(s):
1. Dr.Salahuddeen Al Hawari, KaifaTaktub Bahsan Aw Risalah, First Edition, Dar WaMaktabah Al Hilal, 2003.
2. <u>Walid Shaker AlNaas</u> , Manhajul Bahs al-Ilmi, Ad-DarulManhajiyahlinnash wat Tawzee', First Edition 2018
3. Jamal Humayli, Tareekathul Bahsil Mustaqil, Maktaba Noor, First Edition 2015
Web Resource(s):
1. https://www.researchgate.net/post/Indo-Arabic_Literature
2. https://libguides.wits.ac.za/c.php?g=693518&p=4914913*:~:text=What%20is%20Research%20Methodology%3F,study's%20overall%20validity%20and%20reliability.
3. https://research.com/research/how-to-write-research-methodology

Course Outcomes		
Upon successful completion of this course, the student will be able to:		
CO No.	CO Statement	Cognitive Level (K-Level)
CO1	Observe basic knowledge of various methodologies of research	K1 & K2
CO2	Develop Research problems and formulate possible solutions	K3
CO3	Categorize Intellectual Creativity and Innovative Thinking in Research	K4
CO4	Assess the Research Process and Investigation Procedures	K5
CO5	Produce the societal benefits by the proper researches	K6

Relationship Matrix:

Course Outcomes (COs)	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)					Mean Score of COs
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	
CO1	3	2	3	3	3	2	3	2	0	2	2.3
CO2	3	2	3	2	3	3	2	2	3	3	2.6
CO3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	2.3
CO4	3	2	3	3	3	2	3	2	0	3	2.4
CO5	2	3	3	2	2	3	3	3	2	1	2.4
Mean Overall Score											2.4
Correlation											Medium

Mean Overall Score	Correlation
< 1.5	Low
≥ 1.5 and < 2.5	Medium
≥ 2.5	High

Course Coordinator: Dr. A. Mohamed Ismail

Semester	Course Code	Course Category	Hours/ Week	Credits	Marks for Evaluation		
					CIA	ESE	Total
I	23MPAR1CC2	Core - II	4*	4	25	75	100
Course Title		Literary criticism					

SYLLABUS		
Unit	Contents	Hours
I	الأدب توطئة وتمهيد – حقيقة الأدب – تعريف بالأدب – بين الفكر والوجدان – بين اللغة والأدب – علم اللغة – الشعر والنثر – التحليل والنقد – اختلاف الأساليب الأدبية – اتجاهان من إنتاج الأدباء – المعلقات – الحماسة والغزل – شعر الفكرة والتأمل في الحياة.	12
II	تحليل عناصر النماذج السابقة – معلقة إمرئ القيس – نضج الشعر الجاهلي وكماله – الوصايا والخطب – الأدب في الإسلام – تأثير القرآن الكريم – تصوير المعنى والمشاهد – نمو النثر وقوته – الأحاديث – الاستعطاف – الرثاء والنقائض.	12
III	نماذج العهد المدنية والحضارة – عبد الحميد بن يحيى – المحافظة على الأسلوب المزخرف – المقامات – الأسلوب الصناعي – الخيال والفكرة – الوصف والتشبيهات – الموشحات – العاطفة وروعة الأداء.	12
IV	الشعر في الأندلس – الرقة والخيال – نماذج من شعر العهد الفاطمي – أسلوب الكتابة – النهضة الحديثة – تأثير النهضة على الأدب – ظهور الصحافة – رواج الأدبين – مناهج الكتابة فيهما – الأغراض الإسلامية.	12
V	أدب المهجر – أدب القصة والرواية – أدب الصحافة والإذاعة – أدب الناشئة والأطفال – الشعر والشعراء – نبغاء النهضة – ظهور النزعة الجديدة في الشعر العربي – *شعر المهجر – الطابع الديني.*	12
VI	Current Trends (For CIA only) – أساسيات النقد العربي الحديث	

..... Self Study

Text Book(s):
1. Moulana Muhammad Raabi Al Hasani An Nadwi, Al Adab Al Arabi Baina Ardhin WaNaqdin, Muassasah As Sahafah Wan Nashr,
Reference Book(s):
1. An Naqd Al Arabi, Ahmed Ameen, Cairo.
Web Resource(s):
1. https://www.noor-book.com/%D9%83%D8%AA%D8%A7%D8%A8-%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%B3%D9%84%D9%85%D9%88%D9%86-%D9%81%D9%8A-%D8%A7%D9%84%D9%87%D9%86%D8%AF-pdf

Course Outcomes		
Upon successful completion of this course, the student will be able to:		
CO No.	CO Statement	Cognitive Level (K-Level)
CO1	Interpret the essence and definition of Arabic literature	K1 & K2
CO2	Judge between Jahili literature and Islamic Literature.	K3
CO3	Illustrate the different forms of modern literature	K4
CO4	Assess the impact of various forms of literature	K5
CO5	Develop the ideas related to the latest forms of literatures	K6

Relationship Matrix:

Course Outcomes (COs)	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)					Mean Score of COs
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	
CO1	3	2	3	0	3	3	3	3	2	3	2.5
CO2	3	0	3	2	3	3	2	3	3	3	2.5
CO3	2	3	2	3	2	0	3	3	3	3	2.4
CO4	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2.8
CO5	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2.8
Mean Overall Score											2.6
Correlation											High

Mean Overall Score	Correlation
< 1.5	Low
≥ 1.5 and < 2.5	Medium
≥ 2.5	High

Course Coordinator: Dr. A. Abdul Rasheed

Semester	Course Code	Course Category	Hours/ Week	Credits	Marks for Evaluation		
					CIA	ESE	Total
I	23MPAR1CC3	Core - III	4*	4	25	75	100
Course Title		Teaching and Learning Skills					

SYLLABUS		
Unit	Contents	Hours
I	<p>(Page No: 1 to 47)</p> <p><u>Higher Education (Page No 1 to 10)</u> Historical Perspective – The objectives of Higher Education – Role of Higher Education: a) Social Focus b) Curricular Focus c) Administrative Focus – Need for Teaching Methodology – Learning and Teaching</p> <p><u>Learning in Higher Education (Page No 11 to 20)</u> What is learning / Learning Hierarchy – Information Processing – Learning Events – Learning outcomes – Motivation</p> <p><u>Teaching Technology – Designs: (Page No 21 to 47)</u> Technology–TeachingTechnology–Instructional Technology and Education Technology –Instructional Deigns – a) Objective – based b) Skill based c)Competency based d) Learning – style based e) Model based combination of Teaching strategies and Instructional Designs</p>	12
II	<p><u>Teaching Technology – Large Groups: (Page No 48 to 74)</u> Psycho-dynamics of Group Learning –Lecture Method–Modified forms of lecture – Seminar–Symposium –Panel Discussion –Team Teaching–Project Approach – Workshop</p> <p><u>Teaching in small Groups: (Page No: 75 to 87)</u> Small Group Instruction – Group Discussions – Simulation Approach – Role Playing – Buzz Group Technique – Brainstorming – case Discussions – Assignments</p>	12
III	<p><u>Individualized Learning and Teaching: (Page No 88 to 109)</u> Individualized Learning – Tutorials – Mastery Learning – Keller Plan – Programmed Instruction – Computer Assisted Instruction – Developing Creative Ability</p> <p><u>Remedial Teaching: (Page No 110 to 126)</u> Remedial Teaching–Diagnosis–Principles of Diagnosis –Steps in Diagnosis – Reading–Remedial Education in Reading–Causes of Reading Disability –Reading Programmes–Developmentof Reading Programme–CorrectiveInstruction– Remedial Instruction–Remedial Teaching for Academic Low Achievers .</p>	12
IV	<p><u>Class Room Management: (Page No: 127 to 177)</u> Teacher and Classroom Management – Classroom Management: A Conceptual Analysis – Discipline, A Component of Classroom Management – Strategies for Classroom Management – Behavior problems of students in colleges – Human Relations in Educational Institutions .</p> <p><u>Selection and use of Instructional Media: (Page No: 178 to 159)</u> Educational Technology and Instruction – Important Instructional Media –Selection – Use of Media–Systems Approach.</p>	12
V	<p><u>Instructional Evaluation: (Page No: 160 to 196)</u> *Evaluation–Functions of Evaluation of Student progress–Desirable Characteristics of Tools of Evaluation–Methods of Evaluation–Grading System–Question Bank – Self –Evaluation in College Teaching–Student Evaluation of Teaching.*</p>	12
VI	<p>Current Trends (For CIA only) – Previous questions of UGC NET and Current Trends in Teaching Methodology</p>	

..... Self Study

Text Book(s):
1. E.G. Vedanayagam, Teaching Technology for College Teachers (First 10 Chapters only), Sterling Publishers Private Limited ISBN 81 207 08296
Reference Book(s):
1. C.R. Kothari, Research Methodology, Second Edition, New Age International (Pvt) Ltd, 2004. 2. Ranjit Kumar, Research Methodology, Fourth Edition, British Library Cataloguing in Publication data, 2014.
Web Resource(s):
1. https://research-methodology.net/research-methodology/referencing/

Course Outcomes		
Upon successful completion of this course, the student will be able to:		
CO No.	CO Statement	Cognitive Level (K-Level)
CO1	Identify the different types of Teaching Techniques	K1 & K2
CO2	Develop a quest for independent learning and pedagogical skills	K3
CO3	Analyze the capacity of slow learners to plan and manage own learning	K4
CO4	Evaluate important learning requirements	K5
CO5	Develop up-to date knowledge in Teaching Methodology	K6

Relationship Matrix:

Course Outcomes (COs)	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)					Mean Score of COs
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	
CO1	3	3	3	2	3	2	3	3	2	2	2.6
CO2	1	0	3	2	3	3	3	3	3	3	2.4
CO3	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	2.6
CO4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2.9
CO5	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2.8
Mean Overall Score											2.66
Correlation											High

Mean Overall Score	Correlation
< 1.5	Low
≥ 1.5 and < 2.5	Medium
≥ 2.5	High

Course Coordinator: Dr.M.Abdul Khadar

Semester	Course Code	Course Category	Hours/ Week	Credits	Marks for Evaluation		
					CIA	ESE	Total
I	23MPAR1CC4	Core - IV (Elective)	4*	4	25	75	100
Course Title		Arabic Journalism in India					

SYLLABUS		
Unit	Contents	Hours
I	معنى الصحافة ودورها في العالم- المعنى اللغوي، المعنى الاصطلاحي، أهمية الصحافة في العصر العالم، الصحافة الإسلامية، الصحافة الإسلامية في الهند، نظرة عامة على الصحافة- ظهور المطبعة، كيف وجدت الصحافة، نبذة عن تاريخ نشأة الصحافة في العالم، ظهور جريدة مكتوبة بخط اليد في العالم، صدور جرائد مطبوعة في العالم.	12
II	الصحافة الإسلامية قبل الثورة عام 1857م - الفترة التي سبقت عهد المغول، إذاعة خبر معين، عملية نشر الأخبار الدينية، الصحافة الإسلامية في عهد شركة الهند الشرقية- لمحة تاريخية، خدمة شركة الهند الشرقية، ظهور الصحافة الحديثة بالهند، البريد والمواصلات في عهد الشركة، التعليم في عهد الشركة، قانون الصحافة في عهد الشركة، الطباعة، بداية الصحافة الإسلامية الحديثة، قائمة الدوريات في هذه الف	12
III	الصحافة الإسلامية بعد الثورة بين عام 1857م وعام 1990م- لمحة تاريخية في هذه الفترة- لمحة تاريخية- وخصائص الصحافة الإسلامية - السير سيد أحمد خان والصحافة- مختلف الجرائد ومواقفها - أسلوب كتابة السير سيد أحمد خان- سياسة كتاباته- الصحافة العربية في هذه الفترة- بداية الصحافة الإسلامية باللغة العربية في الهند- النفع العظيم لأهل هذا الإقليم- بعض الدوريات المهمة في هذه الفترة، العصر الذهبي للصحافة الإسلامية بين عام 1901م وعام 1947م- خصائص الصحافة في هذه الفترة، محمد علي جوهر والصحافة- مفهوم وموقف الصحافة عند محمد علي جوهر- الصحافة وأبو الكلام آزاد - مراحل الصحافة عند أبي الكلام- موقف وسياسة الصحافة عند أبي الكلام- في مجال الرد على البدع والمحدثات- في مجال مكافحة الاستعمار والسعي لتحرير البلاد- الدين والسياسة في صحافة أبي الكلام.	12
IV	العصر الذهبي للصحافة الإسلامية بين عام 1901م وعام 1947م- الصحافة العربية في هذه الفترة، بعض الدوريات المهمة في هذه الفترة، قائمة الدوريات لهذه الفترة (العربية، الهندية فقط)	12
V	* الصحافة الإسلامية المعاصرة بعد استقلال الهند عام 1947م - لمحة تاريخية- خصائص الصحافة في هذه الفترة- دوريات رئيسية حديثة- الصحافة العربية الإسلامية في هذه الفترة، العربية في الهند أهدافها وخدماتها وأمكنتها: مجلة البعث الإسلامي- جريدة الرائد- مجلة دعوة الحق- المجلات الجامعة السلفية- الكفاح، الدعوة الداعي- مجلة ثقافة الهند- مجلة المجمع العلمي الهندي- مجلات أخرى في العصر الراهن*	12
VI	Current Trends (For CIA only) – دور الصحافة في العصر الحديث	

..... Self Study

Text Book(s):
1. Dr. Saleem Al Rahman Khan Al Nadwi, Al Sahafah Al Islamiyyah Fi Al Hind TareequhaWaTatawaruha, First Edition, Kakuri Offset, Lucknow,2010.
Reference Book(s):
1. Sayeedul Azmi Nadwi, Al Sahafah Al ArabiyahNashatuhaWaTatawaruh, First Edition, Muassasah Al SahafahWa Al Nashr, NadwatulUlema,Lucknow,2009.
Web Resource(s):
1. https://lib.guides.umd.edu/c.php?g=327032&p=2194726

Course Outcomes		
Upon successful completion of this course, the student will be able to:		
CO No.	CO Statement	Cognitive Level (K-Level)
CO1	Summarize the emergence of Arabic and Islamic journalism in India	K1 & K2
CO2	Determine the development of Arabic and Islamic journalism in India	K3
CO3	Compare the ideas on journals of Arabic language in pre and post independent India	K4
CO4	Criticize roles and ideologies of various journals in Arabic language in India	K5
CO5	Generalize about the development of Arabic language and Islamic literature in India	K6

Relationship Matrix:

Course Outcomes (COs)	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)					Mean Score of COs
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	
CO1	2	3	3	3	3	3	3	0	2	2	2.4
CO2	3	0	3	2	3	3	2	1	3	3	2.3
CO3	1	2	2	0	2	0	3	3	2	3	1.8
CO4	3	3	1	3	2	2	3	1	3	3	2.4
CO5	3	3	3	2	3	0	3	2	1	3	2.3
Mean Overall Score											2.24
Correlation											Medium

Mean Overall Score	Correlation
< 1.5	Low
≥ 1.5 and < 2.5	Medium
≥ 2.5	High

Course Coordinator: Dr.A.Mohammed Abdul Kader

Semester	Course Code	Course Category	Hours/ Week	Credits	Marks for Evaluation		
					CIA	ESE	Total
I	23MPAR1CC4	Core - IV (Elective)	4*	4	25	75	100
Course Title		Development of Classical Arabic Literature					

SYLLABUS		
Unit	Contents	Hours
I	نشأة وتطور اللغة العربية- اللغات السامية- تهذيب اللغة العربية- الأسواق- أثر مكة وقريش باللغة العربية، النثر وتقسيمه- أنواع النثر: الحكمة، الوصية، الخطبة،- مميزات النثر الجاهلي- الخطابة ودواعيها وأسلوبها- أشهر الخطباء- نماذج خطبهم- نماذج من النثر الجاهلي: الأمثال، الحكم، الخطب، الوصايا*	12
II	الشعر وتعريفه وأوليته-الشعر والعرب- أنواع العرب وأغراضه- الشعر وخلوه من القصص- الملاحم المشهورة- نماذج من الشعر الجاهلي، الشعراء الجاهليون وطبقاتهم- امرئ القيس- النابغة الذبياني- زهير بن أبي سلمى- الأعشى- عنترة العبيسي- طرفة بن العبد- عمرو بن كلثوم، الحارث بن حلزة- لبيد بن ربيعة- حاتم الطائي- أمية بن أبي الصلت- نشأة الخط في بلاد العرب: البصرة والكوفة *	12
III	الأدب الإسلامي- مصادر الأدب الإسلامي- أنواع الأدب الإسلامي- الشعراء وطبقاتهم- الشعراء الإسلاميون- الخطباء في العصر الإسلامي- الكتابة والكتاب ونماذج الكتابة*	12
IV	العلوم العقلية *- الفلاسفة- القصص والمقامات في الأدب العربي- المقامات وكتابتها	12
V	العصر التركي- من بعد سقوط بغداد *- أعلام ونوابغ هذه الفترة- صفي الدين الحلي- ابن منظور- أبو الفداء- ابن خلدون- عائشة الباعونية	12
VI	Current Trends (For CIA only) – كتب حديثة في الأدب العربي الكلاسيكي	

..... Self Study

Text Book(s):
1. Thareekh-ul-al- adab-il- al-arabiyy, Hassan al-Zayyath, Second Edition, DarulMa'arif, 2000
Reference Book(s):
1. Thareekh-ul-al-adab-il-arabi- al-kadeem, Hanna al-fakhori, First Edition, Dar Al Jeel, 1986.
Web Resource(s):
1. https://www.jstor.org/stable/j.ctt9qfxj6

Course Outcomes		
Upon successful completion of this course, the student will be able to:		
CO No.	CO Statement	Cognitive Level (K-Level)
CO1	Identify the emergence of Arabic language	K1 & K2
CO2	Discover the development of history of Arabic literature	K3
CO3	Explain about the movements of Arabic language in classical period	K4
CO4	Criticize and compare literary personals in various periods	K5
CO5	Structure the development of Arabic language and literature over periods	K6

Relationship Matrix:

Course Outcomes (COs)	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)					Mean Score of COs
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	
CO1	2	3	3	2	3	2	2	3	2	0	2.2
CO2	1	2	3	2	3	3	3	3	3	1	2.4
CO3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	2	2.6
CO4	3	2	3	3	3	0	3	2	3	0	2.2
CO5	3	3	3	2	3	3	3	3	1	0	2.4
Mean Overall Score											2.36
Correlation											Medium

Mean Overall Score	Correlation
< 1.5	Low
≥ 1.5 and < 2.5	Medium
≥ 2.5	High

Course Coordinator: Dr. H. Mehboob Ali Khan

Semester	Course Code	Course Category	Hours/ Week	Credits	Marks for Evaluation		
					CIA	ESE	Total
I	23MPAR1CC4	Core - IV (Elective)	4*	4	25	75	100

Course Title | **Development of Modern Arabic Literature**

SYLLABUS

Unit	Contents	Hours
I	(Page 11-61) الادب الحديث - الفصل الاول : البعث - قبيل البعث - الترجمة - رفاة الطهطاوي - اعماله بعد عودته - * رفاة والقانون * - رفاة والمرأة - وفاته - صفاته - الطباعة والصحافة - الادب في عهد محمد علي - الشيخ حسن العطار - الشيخ حسن قويدر - السيد علي الدرويش - المعلم بطرس كرامه - الشيخ ناصيف اليازجي - الشهاب الألوسي - التأليف في عصر محمد علي .	12
II	(Page - 62-118) الفصل الثاني : النهضة - التعليم - الجمعيات العلمية - الصحافة - * احمد فارس الشدياق * - مجلة اليعسوب - مجلة روضة المدارس - أديب إسحق - الطباعة - الترجمة والتأليف - محمد عثمان جلال - النهضة بلاد الشام .	12
III	(Page 119 -162) الفصل الثالث : الادب في عصر اسماعيل : المدارس الأدبية في هذا العصر - السيد علي أبو النصر - الشيخ علي اللبني محمود صفوت الساعاتي - عبد الله فكري - * السيد عبد الله الالوسي *	12
IV	(Page 163-238) الفصل الرابع : بعث الشعر العربي - محمود البارودي - حياته - اخلاقه - ثقافته - شعره - القديم في شعره الجديد في شعره - الوصف - الشعر السياسي - النسيب - الهجاء - المخترعات الحديثة - نظرة عامة - الرثاء - المدح - فخره - الزهد - الحكمة - * هنات - منزلته *	12
V	(Page 239-290) الفصل الخامس:نهضة النثر- موضوعاته- مميزاته- أنواعه- جمال الدين الأفغاني- اثره بمصر- العروة الوثقى- نبذ من آرائه- * سلوبه في الكتابة- الشيخ محمد عبده- في الازهر * - محمد عبدهو الثورة	12
VI	Current Trends (For CIA only) – الأساليب التي تم إدخالها حديثاً في الأدب العربي الحديث	

..... Self Study

Text Book(s):

1. Prof. Umar Al Dasooqi, Fi Al AdabilHadith (Part -1), Second Edition, DarulFikr Al Arabi,Cairo, 2000.

Reference Book(s):

1. Dr. Hamdi Al sakoot, QamoosulAdabil Arabi Al hadith, First Edition, Al HaiathulMisriya Al Aamma Lil kutthab , Cairo,2015.

Web Resource(s):

1. <https://libraries.indiana.edu/resources-modern-arabic-literature-middle-eastern-islamic-studies>

Course Outcomes

Upon successful completion of this course, the student will be able to:

CO No.	CO Statement	Cognitive Level (K-Level)
CO1	Identify and understand the logic of Modern Arabic Literature	K1 & K2
CO2	Explain the style of writings in Al Nahda Period	K3
CO3	Distinguish between the types of Modern Literature with ideas and Structure	K4
CO4	Compare the style of writings of Modern Literature with Classical Literature	K5
CO5	Justify the performances of Modern Arabic writers	K6

Relationship Matrix:

Course Outcomes (COs)	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)					Mean Score of COs
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	
CO1	3	3	3	3	1	3	3	2	2	2	2.5
CO2	0	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2.5
CO3	2	3	2	3	1	3	3	3	0	2	2.2
CO4	3	1	3	3	3	0	3	2	3	3	2.5
CO5	3	3	3	1	3	2	2	3	2	1	2.3
Mean Overall Score											2.4
Correlation											Medium

Mean Overall Score	Correlation
< 1.5	Low
≥ 1.5 and < 2.5	Medium
≥ 2.5	High

Course Coordinator: Dr.A.M.Ali Ibrahim